



وزير الحج والأوقاف يترأس وفد المملكة في المؤتمر الثالث لوزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية



تشكل وفد المملكة الى المؤتمر الثالث لوزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية الذي يعقد بمكة المكرمة ابتداء من مساء يوم الأربعاء القادم ويتكون الوفد برئاسة معالي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والأوقاف ورئيس المؤتمر وعضوية كل من الاستاذ عياد بوقس وكيل الوزارة لشؤون الحج والاستاذ حسام خاشقجي وكيل الوزارة المساعد والاستاذ احمد العمودي مدير عام الادارة بوكالة الاوقاف والاستاذ حسن مرزوقي مدير عام اوقاف مكة المكرمة والسيد مرجعي مدير عام الادارة العامة للتفتيش والاستاذ عبدالعزيز السبيهي أمين عام

جدة - واس - تشكل وفد المملكة الى المؤتمر الثالث لوزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية الذي يعقد بمكة المكرمة ابتداء من مساء يوم الأربعاء القادم ويتكون الوفد برئاسة معالي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والأوقاف ورئيس المؤتمر وعضوية كل من الاستاذ عياد بوقس وكيل الوزارة لشؤون الحج والاستاذ حسام خاشقجي وكيل الوزارة المساعد والاستاذ احمد العمودي مدير عام الادارة بوكالة الاوقاف والاستاذ حسن مرزوقي مدير عام اوقاف مكة المكرمة والسيد مرجعي مدير عام الادارة العامة للتفتيش والاستاذ عبدالعزيز السبيهي أمين عام

٤٥٠ مليون ريال لإنشاء مساجد جديدة

اعتمد مبلغ ٤٥٠ مليون ريال لإنشاء المساجد في الميزانية الحالية للسنة المالية ١٤٠٢/١٤٠١ هـ. صرح بذلك السيد أمين عقيل عطاس وكيل وزارة الحج لشؤون الأوقاف وأضاف انه قد تم توزيع هذا المبلغ على كافة مناطق المملكة كلاً حسب احتياجاتها لتبدأ هذه الجهات بطرح مناقضاتها لإنشاء المساجد وترميمها. وقال انه اعتمد ايضا مبلغ ٤٨ مليون لتأثيث المساجد وقرشها بالمساجد

تنظيم رحلات صيفية للطلبة المتقربين بالشرعية إقامة مراكز ومعسكرات صيفية خلال العطلة الصيفية

تشجيع الطلاب المتقربين ومكافاتهم بتعريفهم على معالم النهضة المختلفة في مدن المملكة.



المسلم - واس : قررت ادارة التعليم الشرقية تنظيم رحلات صيفية للطلبة المتقربين في مختلف المراحل الدراسية الى مدن الطائف وادها والباحة وحائل.

وذكر بان ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية تقوم حالياً بدراسة امكانية اقامة مراكز ومعسكرات صيفية للطلاب خلال عطلة الطلاب الصيفية الحالية في كل من الدمام والخبر والقطيف وسيهات وصفوى والجبيل وابقى والهفوف والميزر وذلك لمزاولة مختلف الأنشطة الثقافية والاجتماعية والدينية والرياضية خلال اوقات فراغ الطلاب في العطلة الصيفية.

افتتاح المعرض السنوي لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف



كتب - محمد الشريدي وعبدالله الغفري على شرف سعادة امير القطيف الشيخ محمد الشريف يوم مساء هذا اليوم الاثنين ١٤٠١/٨/١٣ افتتاح المعرض السنوي لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف الذي تشترك فيه بعض المؤسسات واللجان الأهلية العاملة بالمركز.

إنشاء ملاعب للطائف بمدينة الطائف

الطائف - محمد عودة - وقع امير الطائف صالح عبدالعزيز السلام امير منطقة الطائف عقود توريد وتركيب ملاعب اطفال بمدينة الطائف مع شركتي وبنيتين. وقد تضمن العقد الاول توريد وتركيب ثلاث قطع حسب المواصفات المتفق عليها بمبلغ إجمالي (٤٥٠ الف ريال) على ان يكون التركيب بالكامل قبل نهاية شهر شوال ١٤٠١ هـ و٥٠٪ منها صالح للاستعمال قبل نهاية شهر رمضان ١٤٠١ هـ.

أخبار المجتمع



بشر الزميل احمد عابد شيخ مدير وكالة الأنباء السعودية بالمنطقة الشرقية عمله بعد ان مر بوعكة صحية الزمته الفرائس.

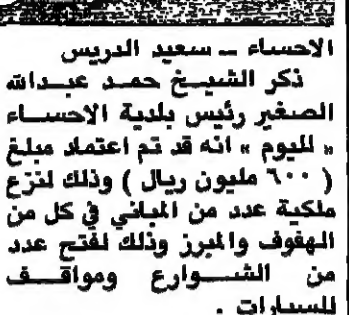
تبدأ الاختبارات بمركز التأهيل للمعوقين بالدمام يوم ٢٥ شعبان وليلة خمسة ايام وسوف تقيم ادارة المركز حفل التخرج وتوزيع الشهادات والجوائز على الطلبة المتقربين صرح بذلك الاستاذ عبد الرحمن صالح الحجم مدير مركز تأهيل المعوقين بالدمام.

بناء على موافقة الرعاية الاجتماعية . تستعد حالياً دار التوجيه الاجتماعي بالدمام لإقامة رحلات داخلية في الصيف . وذلك بعد انتهاء كافة الامتحانات بالنسبة لطلبة الدار . وسيتم خلال الرحلات لقاء بعض المحاضرات البنينة والاجتماعية والثقافية الى جانب الألعاب الرياضية المسلية الخفيفة .

قامت ادارة ميناء الملك عبد العزيز بالدمام بدعوة لطلبة البترول والمعادن بالخبر . وجامعة الملك فيصل بالدمام لزيارة مرافق الميناء والاطلاع على الأعمال التي يقوم بها موظفو الميناء وزيارة لعدد من المشروعات وطريقة التشغيل والتزليل . هذا ولم يتحدد موعد الزيارة للميناء .

يعود اليوم الى النعام قاسم من الرياض المهنس عبد الرحمن محمد الشهيل مدير ام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية . بعد ان انجز بعض الأعمال المتعلقة بمشاريع المنطقة الشرقية امام المسؤولين بوزارة الشؤون البلدية والقروية بالرياض .

احتفل مؤسسة النقد العربي السعودي بتخريج دفعة جديدة من المعهد المصري . هذا وسوف توزع الشهادات على التخرجين وذلك في تمام الساعة الخامسة والنصف عصر الأربعاء القادم بمقر المركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض .



المسلم - سعيد الدريس ذكر الشيخ محمد عبدالله الصغير رئيس بلدية الاحساء « اليوم » انه قد تم اعتماده مبلغ (٦٠٠ مليون ريال) وذلك لنزع ملكية عدد من المباني في كل من الهفوف والميزر وذلك لفتح عدد من الشوارع ومواقف للسيارات .

وقال انه قد بلغ مصارف من المبلغ الى اصحاب الممتلكات حتى الان ٢٠٠ مليون ريال على ان تصرف باقي المبلغ لاصحابها على فترات . ونشد سعادة رئيس بلدية الاحساء المواطنين الذين لهم املاك تم نزع ملكيتها ضمن هذا المشروع سرعة مراجعة البلدية لاستكمال الصرف لهم لكي يتسنى للبلدية البدء في هدم هذه المباني والاستفادة من مواقعها . ومن جهة اخرى افاد رئيس بلدية الاحساء انه سوف يتم قريباً إنشاء موقف للسيارات على مساحة قدرها ٤٢ الف متر مربع وذلك بعد اكتمال هدم المباني في المنطقة الواقعة ما بين شارع البحوت وشارع السوق وشارع الفوارس وذلك لكي يخدم هذا الموقف جميع الجهات المذكورة ولقربها من السوق .

جمعية أم الحمام تقيم داراً للأرحام

بلغت جملة المبالغ التي صرفتها جمعية أم الحمام الخيرية للخدمات الاجتماعية على مشاريعها وبرامجها الاجتماعية والخدمات والمرافق العامة للعام المالي ١٤٠١/١٤٠٠ هـ حوالي تسعمائة وخمسين الف ريال وتشمل المشاريع قري أم الحمام والملاحه وتشمل مساعدات دائمة بمبلغ مائة الف ريال على أسرة ومساعدات طارئة حيث صرفت الجمعية مبلغ ٩٢ ألف ريال لثلاثة وثلاثين حالة محتاجة بالإضافة الى مساعدات طلابية ومعونية رمضان للأسر الفقيرة والمحتاجة . كما قاست الجمعية خلال الفترة المذكورة بصرف مبلغ حوالي مائة الف ريال لتزويد واصلاح عدد من المرافق العامة في مناطق قري خدمات الجمعية ويجري العمل حالياً في تنفيذ مشروع دار الامهات بام الحمام والتي تبلغ تكاليفه الاجمالية حوالي ثمانمائة الف ريال .

اعلان

تعلن شركة الحفر العربية بالدمام عن حاجتها الان الى امين صندوق لدى فرع الشركة بالدمام ، على من يجد في نفسه الكفاءة ، ان يتقدم مشكوراً بنفسه الى ادارة فرع الشركة - بالقرب من مصنع سافكو - حي المطلق - على طريق الدمام - الخبر من ناحية البحر . الشروط :

- ١ - ان يكون سعودي الجنسية .
- ٢ - ان يكون ملماً باللغة الانجليزية .
- ٣ - ان تكون لديه خبرة في نفس الوظيفة او شهادة دراسية متوسطة .
- ٤ - يجند الراتب - بعد المكالبة - مع احضار كل المستندات اللازمة للاطلاع عليها .

لمزيد من المعلومات تأمل الاتصال بالهاتف رقم ٨٥٦٢٢٧٦ . والله الموفق . ٥١/٣٦٩٨

ميرور



نجح الطالب سعد عبدالله عبدالهادي القطامي من الصف الثاني في الصف الثالث الابتدائي من مدرسة عتيق بن نافع بالخبر . - ميرور - وعقبه الدكتوراه . (٦٩٨/١/٣٨٢٧)

تهنئة من القلب



نجح الطالب الفجيب محمد حسين ناصر البهلي من المرحلة الابتدائية الى المرحلة المتوسطة بتقدير جيد جداً من مدرسة عثمان بن عفان . - الف ميرور - وعقبه الدكتوراه . (٦٩٨/١/٣٨٢٧)

تهنئة من القلب



محمد صالح العفلق وابسته يهنئون نجحهم . عبدالعزيز - ٧ سنوات بمناسبة نجاحه من السنة الثانية الى السنة الثالثة ابتدائي بتقدير ممتاز من مدرسة حطين الابتدائية بالخبر . - ميرور وعقبه الدكتوراه . (٦٩٨/١/٣٨٢٧)

تهنئة من القلب



نجح الطالب الفجيب وليد محمد عبدالرحمن العفلق من الصف الثاني الى الصف الثالث ابتدائي بتقدير جيد جداً من مدرسة الخليل العربي . - الف ميرور وعقبه الدكتوراه . (٦٩٨/١/٣٨٢٧)

تهنئة من القلب



اجمل التهنئة للطلاب النجيبين بمناسبة نجاح الطالب الفجيب عبدالله محمود قوامي من الصف الثاني للصف الثالث الابتدائي بتقدير جيد جداً من مدرسة الخليل العربي . - الف ميرور وعقبه الدكتوراه . (٦٩٨/١/٣٨٢٧)

تهنئة من القلب



اجمل التهنئة للطلاب محمود السيد محمد نور بمناسبة نجاحه من الصف السادس الى الاول متوسط بتقدير جيد جداً من مدرسة الخليل العربي . - الف ميرور وعقبه الدكتوراه . (٦٩٨/١/٣٨٢٧)



ملاحظات عابرة

لا يخفى علينا بأن معظم الدول المتقدمة صناعياً ومعها أيضاً الدول النامية تسعى بكل جهدها لمطافئها للحد أو القضاء على ظاهرة تلوث البيئة . ومن أجل ذلك تسخر معظم هذه الدول كثيراً من امكانياتها وأجهزتها لوضع الدراسات والأبحاث العلمية التي يمكن بواسطتها القضاء على هذه الظاهرة . أو الحد منها . انكر هذا وأنا لأحاول الإشارة لما تقوم به بلدية القطيف حالياً من تعميم لتجسيد وإبراز هذه الظاهرة . بطريقة مباشرة ومتعمدة . وبواسطة محارقتها المقامة بالقرب من قري عديدة من بينها الجارودية وأم الحمام والملاحه والجش .

ان المضايقات والاضرار التي تحدثها هذه المحارق للسكان في المناطق المذكورة وبالأخص عندما تشتعل نيرانها وبثت بخاتها الكثيف الخانق أثناء فترات الليل وخصوصاً عندما تهب الرياح الشمالية تشكل اضراراً بالغة وخطيرة للسكان . وكان ينبغي على البلدية ان تشعر بمضار هذه الظاهرة وما تحدثه من مشاكل وأخطار لا حصر لها . وتقوم بالبحث عن مكان مناسب لها . بدلاً من ان تواصل حرقها بشكل لا يدل على أنها تراعي مشاعر الآخرين .

ما زالت مستوصفات وزارة الصحة ومعها المستوصفات والعيادات الخاصة الموجودة في أغلب مدن وقرى المنطقة الشرقية . ما زالت تخضع أسيرة للروتين اليومي الريب والمكاد الذي تبدأه يوم السبت وتنتهي في صباح يوم الخميس لتبدأ بعد ذلك العطلة الأسبوعية للسادة الأطباء وممرضي هذه المستوصفات والعيادات . وكان الأمراض والحالات بأنواعها واختلاف طرقها ممنوعة على التسلل . أو بصورة أقل لدى الإنسان مناعة عنها في أيام العمل الرسمية .

السؤال هل المرافق العامة ومنها المستوصفات والعيادات التي أوجدت أساساً لخدمة المواطن الإنسان في حالات الطوارئ وإحتياجات الضرر والاضرار المختلفة التي قد يحدث لا لا قدر الله في أوقات العمل . هل هي غير جديرة بالقيام بالتزاماتها ومسؤولياتها خلال تلك الأوقات ؟ وهل هذه الأمور غير واردة في الحساب لدى المسؤولين بوزارة الصحة . أم ماذا ؟

احمد الشمر

صدور احكام بالسجن والغرامة على ٤ اشخاص ارتكبوا جريمة الرشوة والتزوير



الف ريال مع ابعاده عن البلاد ووضعه على قائمة المنوعين من دخول المملكة وذلك نتيجة انتحاله شخصية شخص بكستاني اخر امام السلطات المختصة بالمملكة واستعمال جواز سفر مزور باسم الشخص الذي انتحل اسمه . كذلك اصدرت الوزارة بيانا بالحكم الذي صدر على المدعو مرشد صالح قبيل اليمني الجنسية بسجنه ستة اشهر واحدة وتغريمه الف ريال مع ابعاده عن البلاد ووضعه على قائمة المنوعين من دخول المملكة وذلك

تعلن عن السليبي للخدمات



بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك والعطلة الصيفية ١٠ الى ٣٠ ٪

نحن نجوب أنحاء العالم كله نقدم لكم النوع المناسب من الثياب



عزف نوم - عزف جيلوس - عزف طعمام - مكتبات منزلية زيارة واحدة لمحلاتنا تثبت لكم ذلك فزفوا إعطائنا الفرصة لخدمتكم طريق الرمام - الخبر - مقابل ملاعب القصبي - هاتف ٨٣٣٣٨٦٠

استفتاء داخل أسوار كليات الهندسة

إعداد :

فيصل القو

٨٦٪ يرغبون بالجمع بين الدراسة والحياة الزوجية ..
٧٨٪ من الطلاب .. تهاكهن الاستقرار والجو المشجع للدراسة الزوجية

كثير الحديث في الآونة الأخيرة عن زواج الفتيات الجامعية ومدى نجاحها في تكوين أسرة متزايدة ناجحة .. ومدى تأثير تعليمها الجامعي على حياتها المنزلية .. واستجابة زوجها وتقديره لدراساتها الجامعية ومن ثم العمل بعد التخرج ومساعدته لها في أمور المنزل .. وهل كان للزواج تأثير على حياة الفتاة وفي زيادة تعليمها العلمي أم يأتي بنتائج عكسية ..
للإجابة على كل هذه التساؤلات قامت كليات الهندسة بالجامعة باستفتاء بين المعيدات والطلبات الخريجات بالكليات لمعرفة آرائهن حول تأثير زواج الفتاة على ندرتها .. وقد أشرف على هذا الاستفتاء الدكتور محمد بن علي الهري مدير عام كليات الهندسة بالجامعة والكثير عارف النسوي الأستاذ المساعد بكلية العلوم بالهندسة بالجامعة ..

الهدف .. التعرف على حياة
الطلبة الخريجات ..

يقول الدكتور محمد الهري في ان الهدف الاساسي من اجراء هذا الاستفتاء هو معرفة بعض الجوانب الاخرى المتعلقة بحياة الطالبة الخريجة وقد تم فعلا التعرف لهذه الجوانب مباشرة وبعضها تم التعرف لها بطريقة غير مباشرة من خلال زوايا مختلفة ومن امثلة هذه القضايا الجانية على سبيل المثال قضية عمل الزوجة بعد التخرج ومدى تقبل الزوج لهذه الفكرة حيث ان لها مردود مباشر على بعض القضايا المتعلقة بالتمتع بالحياة ومن واقع البيانات فان غالبية المستفتيات متزوجات حيث ان منذ فترة ليست بعيدة .. وتتراوح اعمار معظمهن بين الثامنة عشرة والسابعة والعشرين سنة وهذه السن تعتبر عاملا مساعدا على سلامة بعض المقارنات التي تمت بين الحياة الدراسية في ظل الحياة الزوجية وبين الحياة الدراسية قبلها

الباحثة - ناصر سعيد
الغامدي -

من مقومات اي مجتمع نامي توفر الايدي العاملة المدربة ومن اجل هذا قامت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .. ممثلة في الادارة العامة للتدريب المهني الاهتمام بهذا المجال بدمج كامل من جاللة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين في تكتيك برامج التدريب المهني وافتتاح اكبر قدر ممكن من هذه المراكز اضافة الى المعاهد الفنية التي كانت تتبع لوزارة المعارف .. اما الان وقد تم فصل التدريب المهني عن وزارة العمل والتعليم الفني عن وزارة المعارف وانبعا في مؤسسة عامة للتعليم الفني والتدريب المهني سعيان في الدولة لتوفير كل ما من شأنه ايجاد الايدي السعودية المدربة التي يعتمد عليها في بناء وتنفذ خطط وبرامج التنمية الوطنية .. فحين مراكز التدريب وفرت الدولة كافة المستلزمات الضرورية للدراسة والتدريب وميات وسائل الراحة للتدريب اثناء التدريب او في مسكنه .. وقد تم تأمين السكن المريح لهم بالإضافة الى وسائل الترفيه والنشاطات الرياضية والترفيهية ..

وكانت .. اليوم .. جولة داخل مركز التدريب المهني بالبحلة والتقت بالرجل المسئول عن المركز الاستاذ علي سعيد الغامدي مدير المركز وتحدث في اقسام المركز والمرافق السكنية للطلاب لتخرج بهذا التحقيق المصغر عن هذا المركز ..

تأسس مركز التدريب المهني بالبحلة نتيجة للمسح الذي قامت به وكالة الوزارة للشؤون العمل ممثلة في الادارة العامة للتدريب المهني لجميع مناطق المملكة في الايام التي سبقت انشاء المركز .. واتضح من خلال ذلك المسح ان المنطقة تقيم كثافة سكانية كبيرة وانه لا بد من ايجاد مركز للتدريب المهني لتقديم الخدمات لارتفاع المنطقة وتدريبهم على كافة المهن الفنية .. وقد بدأ المركز في استقبال المتدربين في اوائله عام ١٩٧١م بعد ٩٨ متدربا في أربع مهن هي : ميكانيكا السيارات ..

الحث على الزواج

وتوافق هذه الاحصائية العلمية الاتجاه الذي يحث الشباب والشابات على الاسراع في الزواج لانه فعلا يهيء لهم جوا نفسيا مريحا ويخفي على كثير من مشاكل الشباب التي يكون سببها الرئيسي التفرغ في الزواج حيث يقول رسولنا الكريم صل الله عليه وسلم : يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج .. ويخاطب الشباب ويحثهم على قبول المقدم الراسل الكريم كذلك اولياء امور الطلاب الذين يحرصون على سلامة اولادهم وامانتهم فزوجوه ان لم تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير ..

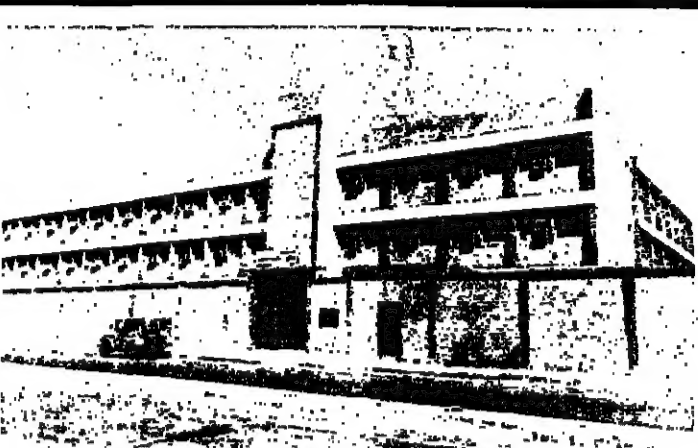
وهذه النتائج تدل على خطا الفكرة الشائعة عند الكثيرين من الطلاب وهي ان الزواج عائق كبير في طريق التحصيل العلمي حيث ثبت عكس ذلك وان الزواج شجع كثيرا على التحصيل العلمي ..

وقد جاءت الاجابات على الاستفتاء في التصريح التام والتأكيد على قبول الزواج اثناء

الاستفتاء العلمي ان هناك ٧٨,٥٪

من الطلاب قد هيا لهن الزواج الحلم الذي يشغله وتحقق لهن الاستقرار والجر المشجع على الدراسة والاستمرار فيها رغم ان الوقت اصبح موزعا بين مسؤوليات المنزل والدراسة بحيث اصبح وقت الدراسة اقل من السابق ولكن الجوانب الاخرى من الراحة النفسية والاستقرار الذي تحقق لهن يزيد من امكانيات التركيز في الدراسة والتحصيل وعلم النفس الذي يهيا هذه الزواج للطالبة ورغم المسؤوليات الجديدة الملقاة على عاتقها بعد الزواج وتحملها مسؤوليات منزل جديد بالكامل وكل ما فيه وما عليه من التزامات .. حيث يوجد ارتباط وثيق بين تشجيع الزوج لزوجته بالتحصيل العلمي والاستمرار في الدراسة وبين تعليمها العلمي ..

وهناك ٥٠,٥٪ يعتبرن الاسر بالنسبة لهن عادي من حيث ظروف الدراسة ولكن هناك جوانب اخرى لا تدل الى مرتبة المشاكل قد تم



التطلب عليها وتها لهن الجو

الافضل .. وتوجد نسبة ١١٪ من الطالبات لم يتها لهن الجو النفسي الافضل للدراسة بعد الزواج ويعتبرن ان الدراسة في منزل وفي وقت اصبح موزعا بين مسؤوليات المنزل والدراسة بحيث اصبح وقت الدراسة اقل من السابق ولكن الجوانب الاخرى من الراحة النفسية والاستقرار الذي تحقق لهن يزيد من امكانيات التركيز في الدراسة والتحصيل وعلم النفس الذي يهيا هذه الزواج للطالبة ورغم المسؤوليات الجديدة الملقاة على عاتقها بعد الزواج وتحملها مسؤوليات منزل جديد بالكامل وكل ما فيه وما عليه من التزامات ..

حيث يوجد ارتباط وثيق بين تشجيع الزوج لزوجته بالتحصيل العلمي والاستمرار في الدراسة وبين تعليمها العلمي ..

٨٦٪ يرغبون بالجمع بين الدراسة والحياة الزوجية .. ٧٨٪ من الطلاب .. تهاكهن الاستقرار والجو المشجع للدراسة الزوجية

الدراسة والزواج بأي طريقة ممكنة على الا تضيع احدهما الاخرى وتؤكد الفتيات انهن قادرات على التوفيق بين مسؤوليات الزواج ومتطلبات التحصيل العلمي وتؤكد نسبة ٨٠٪ يفضلون الدراسة والاستمرار فيها اذا تعارضت مع مسؤوليات المنزل وتوجد ٥٠,٥٪ يفضلن المنزل اذا تعارضت مع مسؤولياته مع مسؤوليات الدراسة ..

٨٠٪ يفضلن القيام بواجبات المنزل وقد لوحظ من الاستفتاء ان هناك ٨٠٪ يفضلن القيام بواجباتهن المنزلية بانفسهن او بالتعاون مع أزواجهن دون الاستعانة بخدم او مربية ..

٨١٪ من الفتيات كان لهن رأي في اختيار أزواجهن كانت آراء ٨١٪ من الفتيات هي الاساس في عملية قبول الزوج وهذه النتيجة ليست من النوع المستغرب ولكنها تمثل وضعا طبيعيا يتناسب وثقافة الزوجة .. كما ان الزوج الحالي ليس اول من تقدم لهن وهذا يعني ان عملية الاختيار تمت بالمشاورة وتبني هذه الاحصائية الفكرة الشائعة التي تقول بان ولي امر الفتاة هو العامل المهم في مسألة اختيار الزوج ولا تدخل الفتاة في هذا الموضوع ..

وهناك ١٩٪ من الطالبات كان زوجهن هو اول من تقدم لهن وهذا لا يعني عدم اخذ رأيهن في الاعتبار فقد يكون رأيهن هو الاساس كذلك وان كل شيء تم بموافقتها .. وهناك ١٠٪ لم تجن الاستقرار الذي كن يحلمن به قبل الزواج وان بعض هذه الاحلام قد تبديت بعد فترة ومنهن من تنصص دائما بتقديم



الدراسة الزوجية .. ٧٨٪ من الطلاب .. تهاكهن الاستقرار والجو المشجع للدراسة الزوجية

٨٠٪ يفضلن القيام بواجبات المنزل وقد لوحظ من الاستفتاء ان هناك ٨٠٪ يفضلن القيام بواجباتهن المنزلية بانفسهن او بالتعاون مع أزواجهن دون الاستعانة بخدم او مربية ..

٨١٪ من الفتيات كان لهن رأي في اختيار أزواجهن كانت آراء ٨١٪ من الفتيات هي الاساس في عملية قبول الزوج وهذه النتيجة ليست من النوع المستغرب ولكنها تمثل وضعا طبيعيا يتناسب وثقافة الزوجة ..

٨١٪ من الفتيات كان لهن رأي في اختيار أزواجهن كانت آراء ٨١٪ من الفتيات هي الاساس في عملية قبول الزوج وهذه النتيجة ليست من النوع المستغرب ولكنها تمثل وضعا طبيعيا يتناسب وثقافة الزوجة ..

٨١٪ من الفتيات كان لهن رأي في اختيار أزواجهن كانت آراء ٨١٪ من الفتيات هي الاساس في عملية قبول الزوج وهذه النتيجة ليست من النوع المستغرب ولكنها تمثل وضعا طبيعيا يتناسب وثقافة الزوجة ..

٨١٪ من الفتيات كان لهن رأي في اختيار أزواجهن كانت آراء ٨١٪ من الفتيات هي الاساس في عملية قبول الزوج وهذه النتيجة ليست من النوع المستغرب ولكنها تمثل وضعا طبيعيا يتناسب وثقافة الزوجة ..

في مركز التدريب المهني بالبحلة :

٣٢٠ متدربا
في الصباح
و ١٢٨ آخر
في المساء

توسعة المركز وبناء وصيانة كنيه مليون ريال

يتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات



تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

تتم تسديده خلال مدة عشر سنوات

البرلمان الإيراني يجتمع في جلسة حاسمة يقدر فيها ما إذا كان عليه تحدي كفاءة نبي صدر



طهران - رويترز - يجتمع البرلمان الإيراني في جلسة حاسمة يتوقع أن يقر فيها ما إذا كان عليه أن يتحدى كفاءة الرئيس آية الله علي خامنئي.

ولم تترتب الجلسة رسمياً بالأمس القليلة حول وضع الرئيس البالغ الثامنة والأربعين من العمر والذي دعا الشعب الإيراني يوم الجمعة الماضي إلى مقاومة طغيان ثأوريه السياسي.

إنه لا شك هناك في البرلمان سعي إلى الإضمار إلى الحركة.

وإذا رأى البرلمان أن الرئيس بني صدر غير كفء لخصه بأنه مهدد بذلك الطريق أمام الزعيم الثوري آية الله الخميني ليزله فحقاً بذلك صفحة جديدة في تاريخ إيران ما بعد الثورة.

وكان التوتر شديداً في العاصمة أمس الأول وأطلق الحرس الثوري عشرات الحبات النارية في الهواء لصد الاشتباكات بين مؤيدي الرئيس وبينهم العديد من الطلاب وبين مطرقتين أسلحتهم.

والقى حجة الإسلام هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان اجازاتاً لثواب استبعاد جلسة الامس واجتمع آية الله الخميني في أول محادثات رسمية يعلن عنها حول تحدي كفاءة الرئيس الذي أعلن يوم

في كرمشاه غرب إيران ونقل إلى سجن إيراني في طهران.

ويذكر في هذا الصدد أن محكمة الثورة الإسلامية في العاصمة كانت قد منحت إصدار الصحيفة التي يديرها جعفري بالإضافة إلى خمس صفحات أخرى يوم الأحد الماضي.

ومن المعروف أن محمد جعفري وهو تلميذ عريق كخامنه نشط لنظام حكم الشاه وكانت صحيفته توزع ٥٠٠ ألف نسخة يومياً قبل خلعها.

وقد ضاعف عن جعفري من حدة انتقاداته الثلاثة التي نشرها للرئيس بني صدر والذين يسيطرون على الحكومة ضد البرلمان والجهاز القضائي مما جعل لجنة الثلاثة تتوهم بقارة التوتر.

وقال رئيس البرلمان أنه سيحاول اقتراح البرلمان بعدم مناقشة القضية ولكن هناك ضغطاً قوياً من النواب لإجراء هذه المناقشة.

ولم يتضح أن كانت ملاحظاته منتهية إلى أن رجل الدين المهيمن تقريباً على جميع نواحي الحياة في إيران يعرضون فرصة أخيرة أمام الرئيس للبقاء في منصبه كرئيس صوري وهو خيار رفضه غير مرة.

وكان بيان الرئيس بني صدر يوم الجمعة الماضي الذي تحدث فيه عن انقلاب على مراحل لطلحة به قد بدأ وكأنه بمثابة تحدي منه إلى السلطات لتقوم بتره من الرئاسة.

مفاوضات لحل المازق الذي نجم عن الانتخابات في إيرلندا

دبلن - رويترز - بدأت الأحزاب السياسية في إيرلندا المفاوضات لحل المازق الذي نجم عن الانتخابات العامة يوم الخميس الماضي.

وسيطر المستقلون الذين لديهم ثمانية مقاعد ومن بينهم مقاعد التوازن على ميزان القوة في البرلمان الجديد وقد كانت النتائج النهائية أمس الأول حصول الحزب الحاكم السابق فيينا فويل على ٧٨ مقعداً وحزب فين جيل على ٦٥ مقعداً وحزب العمل على ١٥ مقعداً.

وهذه الانتخابات تقارباً في إيرلندا في هذا الوقت وكان لحزب فيينا فويل أغلبية كلية واضحة في البرلمان السابق.

وقال كل من رئيس الوزراء تشارلز هوني من حزب فيينا فويل وزعيم حزب فين جيل جاريث فيتزجيرالد أنهما راغبان في تشكيل الحكومة.

وقالت مصادر سياسية أن المفاوضات قد بدأت بالفعل في كرسية الجوز من غير الحصول على اتفاق يعرف رئيس الوزراء قبل انتخاب البرلمان في ٣٠ حزيران/يونيو الجاري.

وقد ظهرت نتيجة مفاجئة للانتخابات وهي الموجة القوية من التأييد للزوار الجمهوريين المضربين عن الطعام في سجون إيرلندا القسرية الخاصة للحكم البريطاني. كما فإن التأييد الضخم من الطلاب كيان مومرتسي (٢٥ عاماً) بعد مقتل داتر على يد إيجيو (٢٦) بعد مقتل دائرة عليهنود.

استمرار المعارك عند سفح بركان شيشونتيك في السلفادور

سان سلفادور - أ ف ب - علم أمس الأول من مصدر عسكري أن المقاتلة الشديدة لرجال حرب المصاعبات فوق منحدرات بركان شيشونتيك على بعد ٦٥ كيلو متراً شرقي سان سلفادور أجبرت الجيش على مواصلة عملياته لفترة غير محددة.

وإعرب المصدر نفسه عن اعتقاده بأنه قد يمكن السيطرة على الوادي في هذا القطاع خلال فترة قصيرة وأوضحت القوات المسلحة أنه تم خلال عشرة أيام قتل ١٢ لاجئ استخدمهم رجال حرب المصاعبات كما تم قتل ثلاثة مستشفيات سرية.

وذكر المتحدث باسم الجيش السلفادوري أن المقاتلة في قطاع البركان أسفرت حتى الآن عن مقتل ثلاثمائة شخص وإذا كان من الصعب تأكيد أن جميعهم من رجال حرب المصاعبات فإنه من المؤكد أن الغلبة العظمى من القتلى كانت منهم.

وذكر مصدر عسكري أنه من المقرر القيام بعملية مضادة للمتمردين في الأيام القادمة في إقليم كيناس بشمال البلاد حيث عزن المتمردين مواقعهم مؤخراً.

الفرنسيون يتوجهون إلى صناديق الاقتراع لاختيار نوابهم للبرلمان القادم



باريس - أ ف ب - يتوجه ستة وثلاثون مليوناً واربعمائة ألف ناخب فرنسي لتشييعوا بالسياسة إلى حد ما إلى صناديق الاقتراع أمس لاختيار نوابهم بعد شهر من تولي الزعيم الاشتراكي فرانسوا ميتران رئاسة الجمهورية.

بيد أن الاقتراع لن يكون حاسماً إذ أنه لن تفتح فرصة الفوز سوى لعدد ضئيل جداً من المرشحين البالغ عددهم ألفين وخمسمائة مرشحاً.. وفي الواقع يبدو من الصعب في مواجهة ستة أو سبعة منافسين تجاوز نسبة الخمسين في المائة.

ومن ثم ستجري إعادة - في معظم البوابات البالغ عددها ٤٩١ دائرة أي أنه سيتعين على الناخبين أن يحدوا إلى الصناديق بعد أسبوع حيث يجري الدور الثاني ويختاروا بين المرشحين الاثنين والثلاثة الذين فازوا في الدور الأول.

وتجدر الإشارة إلى أن تقييم الناس المئوية التي سيحصل عليها كل مسكر في الدور الأول لن تؤكد بشكل مطلق ما سيكون عليه التوزيع النهائي لمقاعد الجمعية الوطنية كما أنه يصعب إبداء أي تكهنات نظراً لهذا الأسلوب من الاقتراع الأغلبية وغير النسبي.

والرئيس كير - فلان - يحصل ميتران على أغلبية برلمانية لتطبيق برنامجه مع مساعدة محفلة من جانب الشيوعيين أو أنه سيتعين عليه أن يتحالف رغم سلطات الرئاسة الواسعة مع برلمان قادر على إسقاط الحكومات.

ويخوض الانتخابات معظم النواب المرومين باستثناء الرئيس ميتران المحظوظ عليه ترشيح نفسه بحكم منصبه والرئيس السابق جيسكار ديستان الذي لم يظهر في الحياة العامة سوى مرة واحدة كسند المرشح اليسكاري - في المدينة الصغيرة التي سبيل فيها بصوته.

وسلطن التلفزيون الأول يقذف المؤيدي بمجرد أن تطلق آخر الكلمات أبوها في الساعة السادسة من مساء أمس بتوقيت جرينتش. ولكن إعلان النتائج النهائية سيتأخر نظراً لضخامة عدد المرشحين وبعد الدوائر السبع عشرة في منطقة ما وراء البحار.

وكانت كل استطلاعات الرأي التي نشرت قبل الموعد النهائي الذي يفرضه القانون في الأسبوع الماضي قد تنبأت بفوز الرئيس ميتران حيث يحصل الاشتراكيون والرايكيون اليساريون والشيوعيون - ويربطهم حلف انتخابي - على نسبة فوز تتراوح بين ٥١ و ٥٣ في المئة من الأصوات.

محاكمة ضارب الزنى إطلعه صا صا كاذبة على المحكمة الإيرانية واستمر بالحياتة لعظمى



لندن - رويترز - مثالتوقع أن تقوم سلطات الأمن في بريطانيا بإحكام إجراءات حماية الأسرة الملكية بعد أن أطلقت أميرة نارية هارضة - فتشك - على الملكة إليزابيث بينما كانت في طريقها لحضور عرض عسكري في لندن أمس الأول.

وقال مصدر البوليس أن ضارباً يبلغ من العمر ١٧ عاماً سوف يمثل اليوم أمام المحكمة لإتهامه بموجب قتلون الخيانة العظمى لعام ١٩٤٧.

وقال مسؤول من قصر بكنجهام أن هذا الحدث سوف يوضع في اعتبار رجل الأمن عند الإعداد للمناسبات الملكية في المستقبل وأمنع المسؤول عن التحقيق عن التاكيد المحصل لهذا الحادث على أن النسبة الملكية الكبيرة للقضية وهي زفاف الأمير تشارلز والديي ديكا سيبر يوم ٢٩ تموز/يوليو القادم.

والخطط الموضوعة حالياً تقدر أن يستقل عربة مفتوحة ليمن بها في شوارع لندن.

وكانت الملكة على ظهر جوادها برمين في الطريق إلى قصر بكنجهام عندما تقدم شاب على مسافة عشرة أمتار من بين الجمهور وصوب نحوها مسدساً يديه المسدس الحقيقي وقد شاهدته ملايين المتفرجين على شاشات التلفزيون.

وقد سمعت ست طلقات فارة قبل أن يتمكن أحد الحراس والمفرجين من إلقاء القبض على الشاب ليضاهه البوليس بعيداً. وقد بدت الملكة وقد اعتذرت للحظات غير أنها استسلمت في الحال للسيطرة على جوادها الذي جعل وتحدثت إلى زوجها الأمير فليب وال الأمير تشارلز اللذين كانا خلفاً.

وقالت مصادر البوليس أنه قد وجهت إلى الشاب ماركوس سارجنت التهم بقتل الأمير فليب في جنوب إنجلترا تهمه إطلاق مسدس لطلقة فارة من مسدس خرطوشه بهدف إزعاج الملكة.

والقى محكمة تنص عليها لمدة

غارة اثيوبية على الصومال

مقديشو - واس - أعلنت أمس وزارة الدفاع الصومالية أن الغارة التي شنتها الطائرات اثيوبية يوم أمس الأول على منطقة جندوبو بالقرب من جيبوتي الأراضي الصومالية. أسفرت عن قتل ثلاثة مدنيين وأصابة عشرة آخرين بجراح.

وأوضحت الوزارة في بيان أصدرته أمس بهذا الشأن - أن القصف أدى بالقرب من منطقة جندوبو

خمسائة مليون قرض لإيطاليا

روما - الوكالات - حصلت إيطاليا على قرض قيمته خمسمائة مليون دولار من بعض الهيئات الأوروبية تستخدمه في عمليات إصلاح وتطوير خطوط السكك الحديدية.

ويستند القرض خلال سبع سنوات وبفائدة سنوية ٣٧ في المائة - والجدير بالذكر أن شركة - فيات - الإيطالية للسيارات قد حصلت على قرض من نفس الهيئات الأوروبية قيمته مائتي مليون دولار.

تعلن

شركة المكاتب المحدودة

عنه حاجته بالمواضع الوظيفية أدناه .. وذلك للعمل في كل من الرياض والخبر ..

مندوبي مبيعات - محاسب - أمين متوجع الشروط :

١- يتأهل لدراسة تخصص مع خبرة لا تقل عنه ثلاث سنوات أو مؤهل ثانوية عامة مع خبرة لا تقل عنه خمس سنوات مع إجادة اللغة الإنجليزية ولديه رخصة قيادة سعودية .

٢- تفضل الخبرة في مجال الأثاث المكتبية .

٣- الأولوية للسعوديين وبالنسبة للوافدين المقربين بالملكة فانه يشترط إقامة نظامية قابلة للتحويل .

وسيتتم تحديد الراتب على ضوء الخبرة والمؤهلات بعد المقابلة الشخصية .

تقدم الطلبات إلى إدارة شؤون الموظفين على العنوان التالي

١- الرياض - شارع الجامعة أمام مركز التدريب المهني ص ب ٧٥٤٩ الرياض ت ٤٠٣٤٠٧٧ - ٤٠٣٤٣٧٧

٢- فرع الخبر - شارع الخليج - ستر ت ٨٦٤٩٧٣٣

مسابقة

افتح يا سمسم

١٠٠ جائزة قيمة بانتظاركم!

تيم

طعم الليمون والحامض الطبيعي

IT'S TEEM

تبعه صانع بيبي كراول في جنة الرياض - القصيم - الرياض

الربح الحلال

الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي

(المشاركة) عضو الاتحاد العربي للمصارف الإسلامية

يسر هات :

تدعوك لاستثمار أموالك ومخدراتك لتحقيق لك الربح الحلال من خلال الاشتراك في مشاريعها المختلفة

- مضاربة الاستثمار الجاري : يتبع سهولة إيداع الأموال وسحبها مع ميزة أرباح شهرية تعادل إلى رأس المال في نهاية كل شهر والتي حققت معدل مستوى للأرباح الموزعة في شهر مارس ٨١ ٢٢/٩٥ %
- صكوك الاستثمار والإدخار والتكافل بين المسلمين
- الحساب الاستثماري الإسلامي
- الحساب الجاري الإسلامي
- صكوك الاستثمار المحددة المدة
- الخضارية الإسلامية للمؤسسات

لمزيد من الاستفسار :

يرجى الاتصال بمكاتب صاحب الممول الملك الأمير محمد الفيصل آل سعود - مدير مكتب سموه المهندس حاتم عزام

- جدة - عمارة الملكة - الدور الثامن عشر - شقة رقم ٣٣ - حليفيين - ٦١٢٣٣٧٧
- شارع الستين عمارة الميركات للتجار المشاف - شمام همارات الإسكان - حليفيين - ٦٥٣٣٣٩٠
- الرياض - شارع التأسيسية - فوق سوبر ماركت التأسيسية - الميركات - الدور الثالث - شقة رقم ٨ - حليفيين - ٤٠١٠٧٨٧
- عمارة العربي تقاطع شارع الظهران مع شارع الأمير محمد - فوق سيدة لينة - شارع الظهران - شقة رقم ١٠٤ - حليفيين - ٨٣٣٣٨٧
- مكة المكرمة - شارع عين زبيدة - عمارة الصليبي - شقة رقم ١٨ - حليفيين - ٥٤٤٨٢٦٠
- الأحساء - البقعة من الملك فيصل - الزعيمان بأية شرق حديق العزاز - حليفيين - ٨٨٠٧٩٢
- سانتر - ملائح شيخ محمد ح - حليفيين - حليفيين - ٥٢٢٩٨٠

تتمتات

كلمة اليوم - تتمتة

بين البلدين الصديقين، وتوافق وجهات النظر السعودية والإسبانية في مختلف المجالات... والأهمية التي توليها إسبانيا على هذه الزيارة والتي ستسفر عن دعم وتنمية العلاقات بين البلدين بصورة أكبر مستقبلاً.

وسيط كل هذه التجلصات والانعجازات الهائلة للدبلوماسية السعودية... وفي الوقت الذي لا تالو فيه الملكة جهداً لمصره قسماً من مصره من وجهة نظر المفرضين بعض المفرضين يحاولون تشويه صورة الملكة بالافتراءات والأكاذيب وتساؤلات مشبوهة.

ولكن بالرغم من كل هذا... وبالرغم من هذه الصلة الكلاكية... إلا أن الملكة إيماناً منها بالله وبحقها في الدفاع عن مقدرات هذا البلد الأمين لن توقفها أكاذيب المفرضين ولا افتراءاتهم... فالمسيرة السعودية القوي من كل هذا.

الفهد يصل - تتمتة

السيدري القمام جده وعد من كبار المسؤولين من مدينة وعسكريين.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز قد غادر مطار الرياض في الساعة الخامسة والنصف بعد عصر أمس حيث كان في وداع سموه صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز.

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز نائب جلالته الملك ولي العهد في مكتب سموه بالديوان الملكي بجدة.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

الغذاء أصلاً في منطقة الشرق الأوسط

وقال إن معلومات إسرائيل العمومية تقول منطقة الشرق الأوسط هي المنطقة الوحيدة في العالم التي لا تعاني من نقص في الغذاء.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز نائب جلالته الملك ولي العهد في مكتب سموه بالديوان الملكي بجدة.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

الغذاء أصلاً في منطقة الشرق الأوسط

وقال إن معلومات إسرائيل العمومية تقول منطقة الشرق الأوسط هي المنطقة الوحيدة في العالم التي لا تعاني من نقص في الغذاء.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز نائب جلالته الملك ولي العهد في مكتب سموه بالديوان الملكي بجدة.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

الغذاء أصلاً في منطقة الشرق الأوسط

وقال إن معلومات إسرائيل العمومية تقول منطقة الشرق الأوسط هي المنطقة الوحيدة في العالم التي لا تعاني من نقص في الغذاء.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز نائب جلالته الملك ولي العهد في مكتب سموه بالديوان الملكي بجدة.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

الغذاء أصلاً في منطقة الشرق الأوسط

وقال إن معلومات إسرائيل العمومية تقول منطقة الشرق الأوسط هي المنطقة الوحيدة في العالم التي لا تعاني من نقص في الغذاء.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز نائب جلالته الملك ولي العهد في مكتب سموه بالديوان الملكي بجدة.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

الغذاء أصلاً في منطقة الشرق الأوسط

وقال إن معلومات إسرائيل العمومية تقول منطقة الشرق الأوسط هي المنطقة الوحيدة في العالم التي لا تعاني من نقص في الغذاء.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز نائب جلالته الملك ولي العهد في مكتب سموه بالديوان الملكي بجدة.

وكانت الزيارة الأولى لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية منذ توليها مقاليد الحكم في عام ١٩٩١م.

انتخابات جديدة

لاختيار خليفة لرئيس بنجلاديش

دكا - ويتر: حسب أن السيد عبدالستار رئيس بنجلاديش أسس القول أن حكومة بنجلاديش ستعلن يوم الثلاثاء القادم موعد الذي ستجري فيه الانتخابات لاختيار خليفة الرئيس الراحل ضياء الرحمن.

متوفي في كافة أنحاء البلاد

سأب كاس: توفي في كافة أنحاء البلاد سابع من كبار المسؤولين في الحكومة بنجلاديش.

إعلان

تعلن مؤسسة سليمان الحواس للتجارة والمقاولات بالدمام عن فقدان ختمها الرسمي وقد بدل بختم آخر وترجو ممن يعثر عليه الاتصال بشكورها بهاتف رقم ٨٣٣٣١٧٢ الدمام وأي معاملة مختومة بالختم القديم تعتبر لاغية من تاريخ نشر هذا الإعلان.

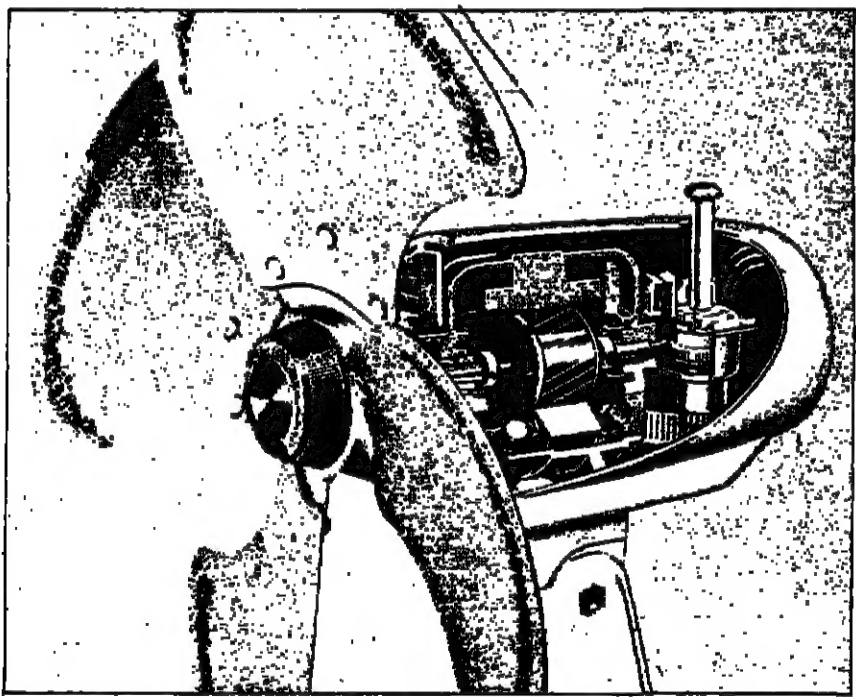
إعلان

تعلن مؤسسة محمد رضا عبد الله الصغار بالقنفج - القطيف عن تغيب مكفولها باكستاني الجنسية وهم: ارشد محمود رحمت علي جواز رقم ٣٣٤٩٣٩ وإقامة رقم ٤/١٦١٣١ صادرة من الدمام. ضياء الله نورحسين جواز رقم ١٤٥٩٠٤ وإقامة رقم ٤/١٦١٢٨ صادرة من الدمام. نحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئاً نرجو الاتصال بنا على هاتف رقم ٨٥٥٥٥٤ القطيف أو تليفون ٨٦٤٤٥٦٦ الخبر أو ابلاغ أقرب شرطة.

تيم

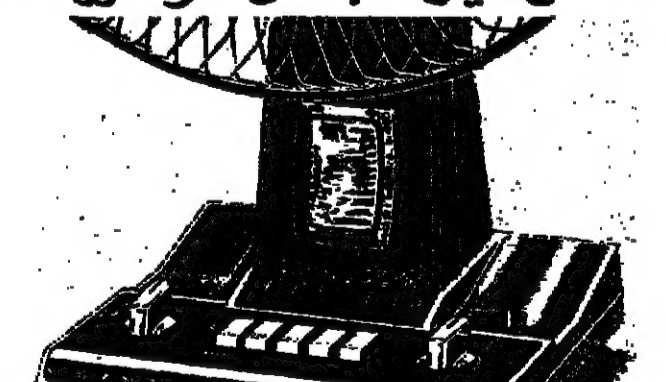
افضل مرطب بطعم الليمون والحامض الطبيعي

ستشعر بفارق النوعية



محرك سانوي الاميريتية دوورانه العاليه ينتج ضمانت بشريه الماكروج الصادية دونما زياده في استهلاك الكهرباء.

السلامة الثابتة بفضل مصباح الفلورسنت عند انقطاع التيار المشتب على عمود المروحة.



عند انقطاع التيار الكهربائي يضيء المصباح الفلورسنت في بعض الموديلات وذلك بومض متكرر هذا المصباح في وضع التشغيل "ON" يستهلك المصباح طاقة كهربائية عند انقطاع التيار الكهربائي ولا يحتاج إلى استبدال المصباح عند انقطاع التيار الكهربائي.

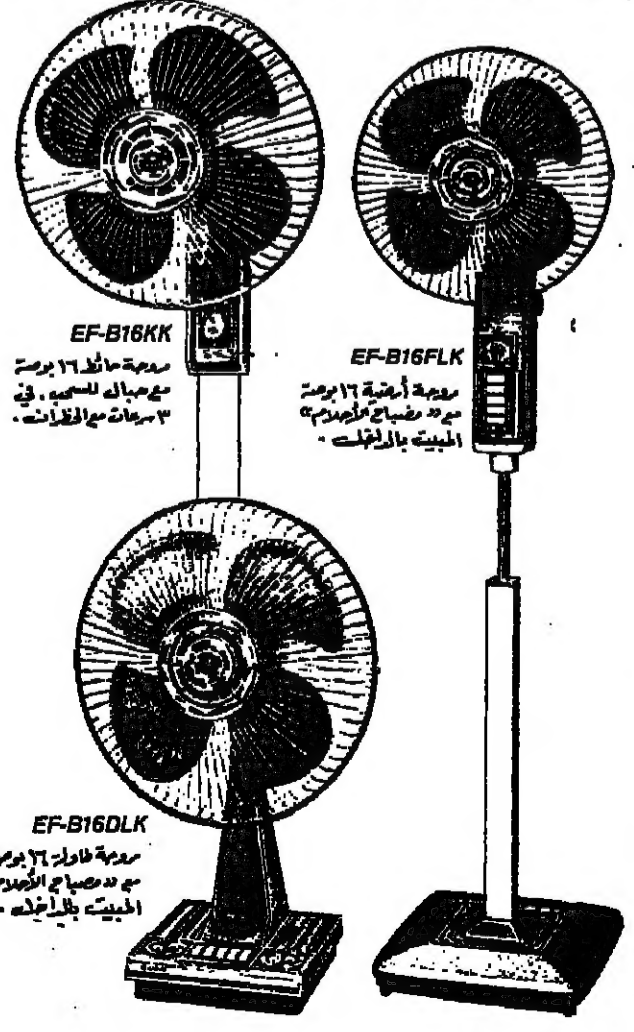
أضواء ليلية ملونة تهيج للنوم.



بعضها ثابت وبعضها يوفرك ألوأنا من الأضواء المتغيرة باستمرار وجميعها جذابة ومتألعة مع هبات النسيم الناعمة في توافق معك في وقت الاسترخاء التام.

تشكيلة واسعة من كافة أنواع المراوح لكافة الاستعمالات المحتملة

تتوفر لدى سانوي كافة أنواع المراوح ابتداءً من أصغرها حجماً للاستعمال الشخصي إلى أكبر الموديلات القوية للمساحات المكشوفة. فاختار منها ما يناسب احتياجاتك لتكون راضياً تماماً.



EF-B16KK مروحة طاولة ١٦ بوصة مع مصباح ليلي في ٣ سرعات مع المروحة. EF-B16FLK مروحة أرضية ١٦ بوصة مع مصباح ليلي في ٣ سرعات مع المروحة. EF-B16DLK مروحة طاولة ١٦ بوصة مع مصباح ليلي في ٣ سرعات مع المروحة.

مراوح سانوي لعام ١٩٨١ بتفسي

جودة سانوي الفائقة للعام الماضي مضاعفة إليها العديد من المميزات لهذا العام بجانب الوشوق بكفاءة المحرك الأخير من سانوي. إنك ستشعر بفارق النوعية مع مراوح سانوي.

«الحركة السحرية» للنسجات المنعشة والمتميزة كالطبيعة ذاتها

نوعية خاصة ومتميزة من افتحاج خببره «الحركة السحرية» التي تدفع برأس المروحة للأمام وللأخلف وإلى اليمين وإلى اليسار في حركة توافقية حرة لتعطيك تريداً استثنائياً كالطبيعة ذاتها.



للتسلية والتبريد مع راديو مبيت بالداخل.

نوعية أخرى متميزة في بعض الموديلات للاستماع إلى إذاعتك المفضلة من الراديو المبيت في ٤ موجات أو باستعمال الموقت طوال اليوم في ساعة LED أو الأضواء الليلية لامتصاص التعب من الرطوبة.



سانوي SANYO

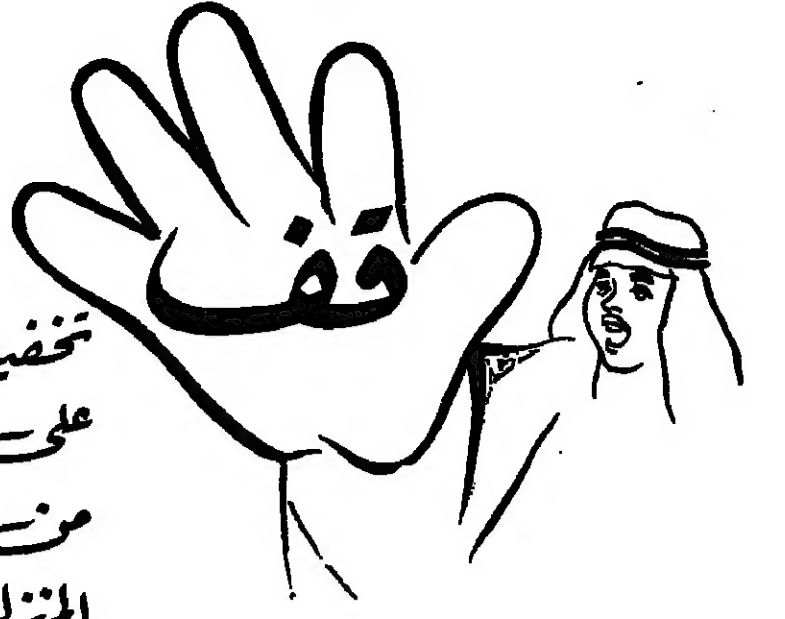
محلات العومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الفبر - تليفون ٤١٤٧٠

هذه فرصتك الآن .. ولدة شهر واحد في محلات العومي بالخبر اعتباراً من ٤ شعبان ١٤١٥ هـ

سانيو SANYO

بمناسبة انتقالنا إلى
عارضنا الجديدة في
ساحة الملك فهد بالخبر
بجانب عارضنا السابقة

تخفيضات
على جميع المنتجات
من الأدوات
المنزلية والكهربائية



١٠٠ جائزة عينية

هدايا من منتجات سانيو

بقيمة اجمالية أكثر من ربع مليون ريال سعودي

١. جوائز تلفزيون سانيو مقاس ٤٥ بوصة
١. جوائز فيديو سانيو نظامين بال سيكام
١. جوائز مكيفات سانيو بقوة تبريد ١٨٥٠٠
١. جوائز ستريو سانيو موديل ٥٠٠٦
١. جوائز غسالات سانيو موديل ٦٢٧٢
١. جوائز ثلاجات سانيو موديل ٨٣
١. جوائز صانعة طعام سانيو موديل ١٠٠٠
١. جوائز مكائن كهربائية سانيو موديل ١٥٠٠
١. جوائز خلاطة وعصارة سانيو موديل ٢٧٠٠
١. جوائز فريجة لحم كهربائية

جيش من سكان مصر يستل للوائح بحثاً عن الغذاء الوادي الأخضر الجديد يضم مليون قد ان صالحاً للزراعة ويخفف من استيراد الغذاء لإطعام ألف ثم يولد كل شهر!

تحتل الواحات المصرية التي تتخلل الصحراء الغربية مساحات شاسعة حياتها من الزمرد باعتصام بالغ من دفعة أشهر من جانبها السلطنة المركزية الواقعة على بعد أكثر من خمسمائة كيلو متر وكانت قد غلقت عنها زمناً طويلاً .

ومصر دية النيل ، حيث تبدو الأرض الزراعية كجذع أخضر رقيق يلف بالنهر الكبير ويتجهى إلى اللثة على شكل زهرة اللوتس لاتطعم سوى أقل من نصف سكانها البالغ تعدادهم ٤٢ مليون نسمة .

وإذا تيسرت مصر ستين في المائة من احتياجاتها من المواد الغذائية كما يتعين عليها أن تطعم مائة ألف فم جديد كل شهر فقد أصبحت في حاجة ملحة بأن تتطرق في غزو الصحاري الشاسعة حيث لا يقطع رتابة السكون سوى الواحات التي أطلق عليها مهندسون و جزر السمراء .

وتفيد دراسة أعدت منذ سنة ١٩٥٩ أن مساحة الأراضي الصالحة للزراعة في الواحات تبلغ ٢٢ مليون فدان أي تقريبا نفس مساحة الأراضي المزروعة حالياً في الوادي ومن ثم انشئت محافظة « الوادي الجديد » التي تضم واحة الخارجة والداخلة والغرافة .

يبدو أن « الوادي الجديد » ليس بالكشف الحديث إذ عاش فيه الإنسان منذ أربعين ألف عام كما أن خصوبة أرضه جرى عليه أول غزو شهيدته مصر منذ ما يقرب من ثلاثين ألف عام . وقد اشتهرت الواحات في عصر الفراعنة ومنذ الأسرة الوسطى بالتجارة من النيل إلى البحر والتمز وقلت الحمير هي وسيلة الانتقال الوحيد منذ غزو المكسوس في سنة ١٧٠٠ قبل الميلاد .

وبما يذكر أن مشروع الوادي الجديد بدأ في سنة ١٩٦٠ توقف في سنة ١٩٦٧ بسبب الحرب - المصرية - الإسرائيلية - غير أن كان قد تم استثمار ما يقرب من عشرة آلاف فدان زرع على الفلاحين .

وفي سنة ١٩٧٨ استأنفت الحكومة تنفيذ المشروع لاستصلحت ما يقرب من خمسة آلاف فدان وتبين الخطة السنوية ١٩٨٠ - ١٩٨٥ على استثمار أكثر من ستة آلاف فدان .

وفي الوقت الراهن تفي أكثر من ألف بئر سطحية وحوالي مائة بئر جوفية في الخارجة باحتياجات سكان الواحات البالغ عددهم حوالي مائة ألف نسمة من المياه . وهم يستهلكون ٢٢٠ مليون متر مكعب سنوياً ويرى الخبراء أن منسوب المياه يمكن أن يتضاعف .

ويرى الخبراء الزراعيون من جهة أخرى أن هذه المشروعات تقتصر على الطموح طالما أنها لا تشتمل سوى

ولكن الوادي الجديد ليس مجموعة من المشروعات الزراعية والمناجم - حسب فهو يضم الكثير من الآثار الفرعونية والفارسية والأفريقية الرومانية ويشهد على ذلك معبد ميبس الذي ظل في حالة طيبة منذ الحكم الفارسي كما عثر المعبد الفرنسي لكثائر الشرقية على العديد من المصطبب وهناك عدداً من ذلك مئات من القابر تترن على ما شيدته المنطقة من أزهار في العصور السحيق .

وفي مدينة الخارجة القبية حيث الإزقة والشوارع الخفية والمنازل الخفية من الطوب الأحمر التي يرجع تاريخها إلى القرن الخامس ويبدو أن الزمن قد توقف إذ مازال سكانها يتجهون نفس اتجاه أسلافهم وهم يعيشون في خوف من غارات البدو وكل أسرة كبيرة خارج لما فروها فتلقت الإزقة الأثريين سائر القرى المصرية تشهد في سوق الخارجة تجار التوابل وتجار

الوادي الجديد هو حل يشهد الوادي الجديد مرة أخرى أمجاد الماضي .

تجري دراسات حالياً حول مختلف المشروعات المحتملة التي تهدف إلى جذب المستثمرين الأجانب وسكان وادي النيل الذين ما زالوا يسكنون تحفاً آراء الحياة في هذه المنطقة بسبب خلة ما يرض عنهم من أجور ويعد المكان واقتار إلى وسائل التسلية .

وفي مدينة الخارجة القبية حيث الإزقة والشوارع الخفية والمنازل الخفية من الطوب الأحمر التي يرجع تاريخها إلى القرن الخامس ويبدو أن الزمن قد توقف إذ مازال سكانها يتجهون نفس اتجاه أسلافهم وهم يعيشون في خوف من غارات البدو وكل أسرة كبيرة خارج لما فروها فتلقت الإزقة الأثريين سائر القرى المصرية تشهد في سوق الخارجة تجار التوابل وتجار

ويرى الخبراء الزراعيون من جهة أخرى أن هذه المشروعات تقتصر على الطموح طالما أنها لا تشتمل سوى

أسلحة فيروس الجدري

عام ١٩٧٨ أعلنت منظمة الصحة العالمية أنه قد تم القضاء على مرض الجدري نهائياً في العالم وذلك بعد أن تم تصفيته في دول الهند وبنغلاديش ومن يومها سميت المنظمة إلى الحد من أبحاث فيروس الجدري خوفاً من انتشاره .

وأصبحت المنظمة تترار بفادته أن استخدام فيروس الجدري يعتبر خطراً على الوجود البشري .

إلا أن قرار المنظمة لا يطبق بشكله المفروض في الولايات المتحدة بالإضافة إلى المركز الفيدرالي لراعية الإصابة بالأمراض الذي خولت منظمة الصحة العالمية بشكل رسمي بالحق في إجراء تجارب وأبحاث في مجال فيروسات الجدري نجد أن هناك مؤسستين أخريين تعملان في أبحاث هذا الفيروس ولكن بدون رقابة وهما مؤسسة

روكلر التي تقوم بحفظ الفيروسات وتوزعها على ١٤ جمعية عالمية والمؤسسة الثانية تسمى بمعهد الأبحاث للأراض السارية . . وهذا المعهد تقوم حوله الشبهات إذ أنه يتعاون ويشكل يدعو للقلق لدى خبراء الصحة العالمية مع وزارة الدفاع الأميركية وتخفى أن يكون هذا التعاون من أجل صنع أسلحة جراثيمية .

وعلى الرغم من أن البنتاجون الأمريكي أعلن أنه لا يجري تجارب على فيروس الجدري إلا أنه رفض فكرة التخلي عن احتياطي موجود لديه من فيروسات الجدري .

ويبقى البررر الوحيد أو الاحتياط الخيف وهو أن البنتاغون قد استغل احتياطيه من فيروسات الجدري في صنع أسلحة بيولوجية .

واشنطن بوست

بالأمم المتحدة وبعض هذه المقترحات تعطي اللجنة صلاحية تتجاوز السلطة المتحدة والتي تحظر التدخل في الشؤون الداخلية للبلدان الأعضاء وتجعل القانون الجديد يلاحق جرائم التعذيب خارج البلدان التي ارتكبت فيها .

ولقد صوتت معظم الدول تقريباً والمظلة في لجنة حقوق الإنسان الدولية على قرارات عامة بجنبة لمنع التعذيب وقانوناً .

كما أن مشروعاً للتفتيش الإجباري على السجون يدرس حالياً خلاصة إذا كانت هناك شكوى محددة من سوء المعاملة .

وعارضت هذا المشروع كل من البرازيل وتشيلي اللتين طالبتا بنظام تفتيش طوعي وليس إجباري .

هيوالة تريويون

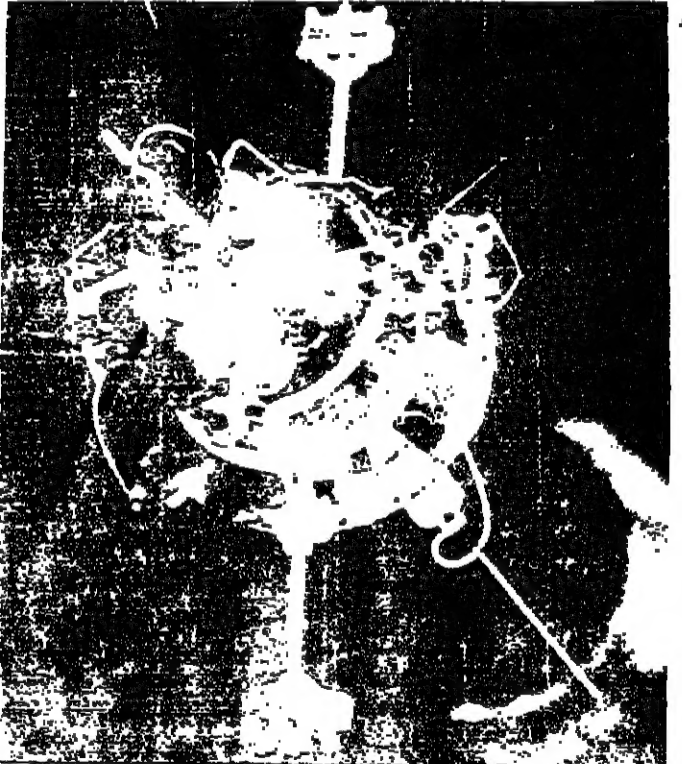
مشكلات الاتصال بالدول النامية أمام مؤتمر اليونسكو مرة أخرى !!

المتمتعة والدول النامية هو الذي يسعى إلى حرية التبادل والتداول على نطاق أوسع وأكثر توازناً للاعلام .

وأوضح المصدر أن برنامج - تطوير الاتصال - جزء لا يتجزأ من الجهود المبذولة لتأتمتة نظم اعلامي جديد أكثر عدلاً وفعالية .

وكان قرار مساعدة دول العالم الثالث قد صدر في أبريل ١٩٨٠ خلال مؤتمر اليونسكو وتقرر وضع برنامج دولي لتطوير الاتصال وظهرت حينئذ خلاصات بين بعض القوى الغربية ومجموعة الدول السبع والسبعين غير المتحارز وأصبح الأمريكيون في نهاية الامر

وخلافاً لموقفهم المبني على أن تكون اليونسكو هو الهيئة الوحيدة التي تشرف على هذا البرنامج الدولي بينما عدلت الدول السبع والسبعين بناء على طلب الغرب عن مشروعها الخاص باتاتمة صندوق خاص لتمويل هذا البرنامج .



محدد أي التمويل - حسب الطلب - وترى اليونسكو أن دراسة هذا البرنامج المخصص لمساعدة دول العالم الثالث هي النتيجة المنطقية لقرارات تصبى أن أصدرتها المنظمة في مجال الاعلام . وأشار اليونسكو أن هذه الهوة بين الدول

تأتي مشكلات مساعدة دول العالم الثالث في مجال الاعلام على رأس الموضوعات التي يناقشها مؤتمر اليونسكو حول الاعلام بباريس .

وكانت مشكلات الاتصال قد أثارت مناقشات مبررة بين المجموعات الثلاث الكبرى في اليونسكو ، وهي المجموعة الغربية والمجموعة الاشتراكية ، ومجموعة الدول غير المتحارز ، وردود فعل عنيفة خارج المنظمة كان لها أمداء داخل المنظمة نفسها .

ويضم المؤتمر للمرة الأولى ممثلين من ١٥٠ دولة - من بينها سبع دول غربية واليابان - ينتهون إلى مجلس البرنامج الحكومي لتطوير الاتصال والذي تمت الموافقة على تشكيله خلال المؤتمر العام الأخير لليونسكو في بلجراد في أكتوبر من العام الماضي .

والهمة الأساسية لهذا المجلس هي تحديد وسائل دعم البنية الأساسية في مجالات الاتصال بدول الأذاع وال تلفزيون واعلام العاملين - والطباعة وشبكة التلفزيونات .

ويتقرر المؤتمر أعداد محصلة للموقف الحالي في هذه الدول في مجال الاعلام والاتصال وتحديد الطرق والوسائل التي تتبع تحقيق هذه الاحتياجات والتعرف على هذه الاحتياجات ثم تحديد الأولويات وأعداد مشروعات لتطوير وسائل الاتصال في كل دولة أو كل منطقة .

وكانت الدول الأعضاء في اليونسكو قد اكدت خلال المؤتمر الأخير الذي

BEST THIRST QUENCHING LEMON-LIME SOFT DRINK! IT'S CLEAR! IT'S HERE!

TEEM

IT'S TEEM

ولكن من الواضح أن تطوير الاتصال في الدول التي تدعو إلى هذا البرنامج الدولي أن يتم تمويله لا بقروض من الدول الصناعية الأعضاء في اليونسكو . وكانت هولندا أول دولة تعلن اشتراكها ٦٠ ألف دولار . وتبادل القوى الغربية في الاشتراك في مشروعات

LIBBY GLASS ليبي جلاس

تقدم كل جديد .. تحت الأواني الزجاجية الأمريكية

محلات عبد الله أحمد بن محفوظ

فرع الرياض - شارع الخزانة عمارة الخضير - الرياض ١١٦٣٣

هكذا من الاموال

يسر

الشركة السعودية للأسماك

أن تعلن للمواطنين في منطقة الدمام

عن الإقلاع التجريبي لسم الأول لهنوز في بيع الأسماك

الواقع في : الشارع الاول - مقابل عمارة برج الدمام

في مدينة الدمام .. تليفون : ٨٢٤٩٦٧١

وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٢ شعبان ١٤٠١هـ

SAUDI FISHERIES CO. Fish Store

و (إمكان طازجة رأساً من السمك إلى المستهلك) و أوقات ملاحة للشراء و طريقة عرض حديثة نظافة تامة

أوقات الدوام الرسمي

من السبت إلى الخميس : من ٦ صباحاً حتى الظهر
من ٢:٣٠ بعد الظهر حتى ٨ مساءً

الجمعة : من ٦ صباحاً حتى ٩:٣٠ صباحاً
من ٢:٣٠ بعد الظهر حتى ٨ مساءً

من المنتظر أن يمدد بعض القديريين أو التغييرات في هذه المواعيد وعند انتهائية وكية الأسماك الطازجة سيتم إقفال المحل .

لم يعد هناك مجال للانتظار والترقب

ناشيونال



تصنع بين يديك

أجهزة الفيديو المتطورة
في العالم

VHS NV-7000EM

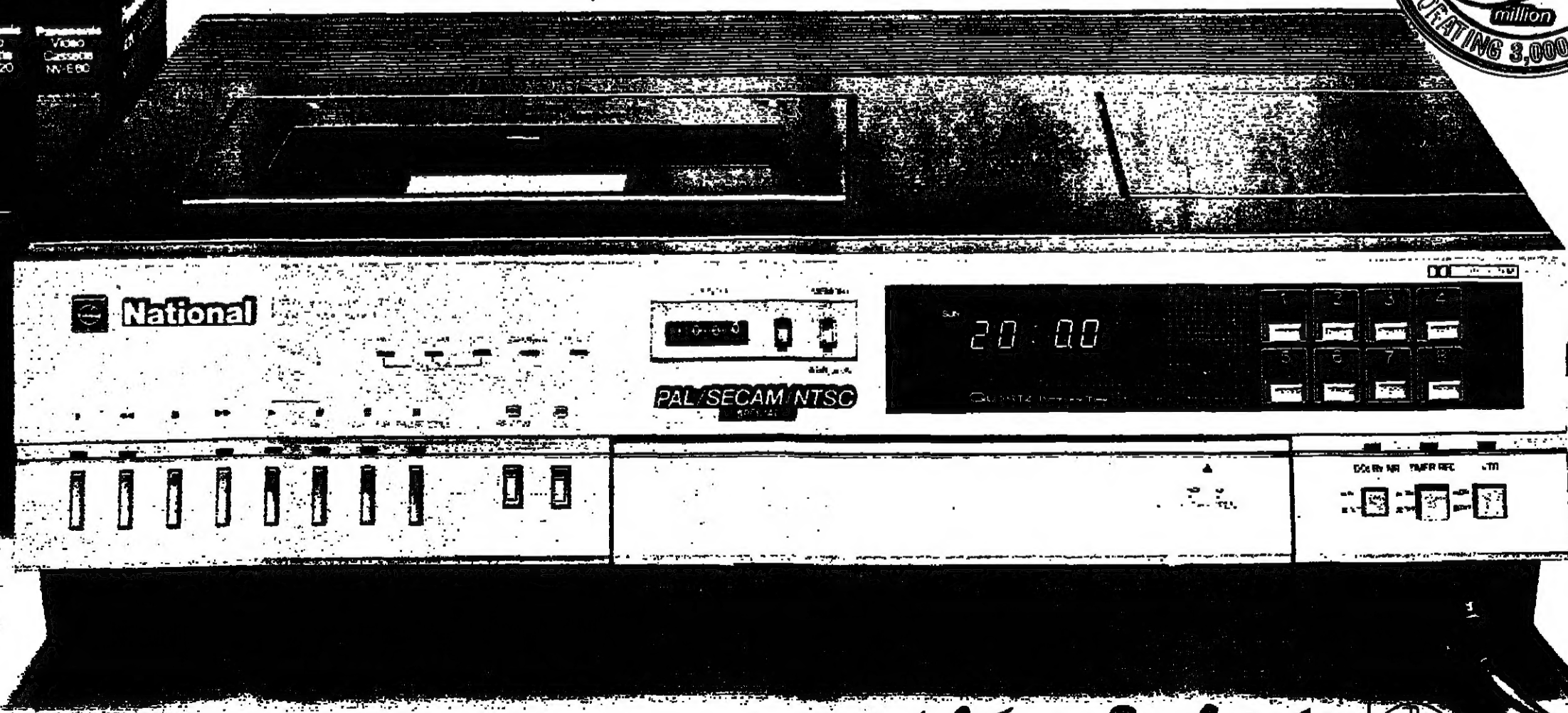
- يعمل على الأنظمة العالمية الثلاثة بال / سيكام / إن. تي. إس. سي عرضاً وتسجيلاً واستقبالاً.
- أول جهاز تسجيل على نظام إن. تي. إس. سي
- يعمل بست سرعات للعرض ومشاهدة المواد المسجلة بالألوان الطبيعية.
- مزود بنظام خاص لتخفيض الضوضاء .. وأجهزة أخرى لتنقية الصوت.
- مزود بنظام تشغيل من البعد (ريموت كنترول)
- مزود بنظام تشغيل هوائي (اختياري)

انجنت مؤخراً شركة ناشيونال العالمية أحدث جهاز فيديو VHS متطور في العالم. ممتاز فيديو ناشيونال الجديد VHS NV 7000 EM بالتقنية المتطورة، والكفاءة العالية، والاداء الجيد، ولأننا نعرف أن العرض المتع، والتسجيل الممتاز، وسهولة التشغيل تضيف على أسرتك المتعة وتشجيع في منزلك لاهبة والسرور، فقد جعلنا هاجمنا محورا ركازنا عند تصميم جهاز فيديو ناشيونال VHS NV 7000 EM وليس ذلك فب. بل أضفنا إليه الكثير من المميزات أبعثاً.

National
ناشيونال



70% من مبيعات أجهزة الفيديو في العالم من طراز VHS



مكة ٥٧٤٧٢٧٢ - حدة ٦٤٢٤٣٣٠ - الدمام ٨٢٢١٨٧
الرياض ٤٠٢٦٧٧ - الخبر ٨٦٤٧٨٤ - الطائف ٧٢٢١٤٢٥
الدمية ٨٢٢٢٦٢٢ - خميس مشيط ٧٩٢٤/٩٨٤٨

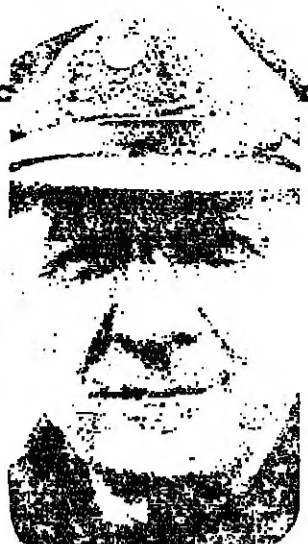
شركة محمد جميل دلهوي



اُوربا
لشعیتہ

اُیدرہا علی قلوبہا واغیرہا علی تقطیرہا !

ترکیہ...
بلا ارہاب
بعد
الہیوم



ومع كل هذا يامل
قادة الانقلاب في عودة
تركيا الى الوضع
السياسي والاقتصادي
وذلك خلال فترة لاتعدى
السنتين .

برجی منہ الراغبین فی الاتصال بالسید/ عبود ج. حبیبہ۔ براون۔ علی تالیفون رقم
۷۳۹۳-۸۵۷ (۳) للاتفاق علی موعد / اور اس کے کثالو حیات العالمات
مع العلویات والأسعار والمواصفات إلخ : ص. ب. ۶۶۳۱۔ الدمام.

أو الحضور إلى مخيم سا تول بالأوجام - طريق الدمام - صفوي

هكذا من الامم

خلت القلب

للشاعر
علي
الشرقاوي



في
الهاشمي

عبدالرؤوف الغزال

زياد في القلب يا خليج النقي

كيف حالك اليوم يا زياد ؟ كيف حالك بالاسم وفي الغد ؟ كيف حال الأحباب والأصحاب ؟ كيف حال الشعر اليوم يا زياد .. قالوا ان الشعر قمر صغير بنيت على عتبات البيوت ويقبل كل طلع لضوء الصباح .. يعانق كل اطفال الوطن ويضفون به حقايق المدرسة ويودعونه عند الباب لان سبورة المدرسة لا تفهم هذا الحلم الغريب .. لا تعرف هذا الاثني الخائف بين الضلوع وحنايا القلب ومع طيشهم البيضاء لا يتلف الشعر الذي بداخله والذي ما امهك تدخل مملكة الصحو

والانتظار .. ما امهك تغني شهوة الغيم والانتحار .. لان سبورة المدرسة لا تفهم سوى حزنها الاسود صارت تطلق الرصاص على الحروف وتصارف كل تضاريس الكلمات ..

اد يا زياد هذي المياه شربتنا غرياء .. غرياء وما التقينا الا عبر الفواصل والكلمات ما التقينا الا وطن الحقول علامة بيننا .. ما التقينا الا وكنت مناديل الصغار فنتة في البلاد وتلك الخيول الجموحة اليوم ازدان بها المزاد ..

يا زياد كم ارتدنا ثياب المحاصيل وضاعت بنا وكم تلبنا بالقمم المغوس بالليل وتخدنا وكما حدثوني عن طفل كبير يحلم بالطين والموج والاحتية .. هو انت ايها البعيد القريب .. زياد عندما يتوحد البحر بالشعر والاطفال تركض في عروقي خيول من تعب ولحس دمة في عيني حتى لا يراها احد فالدائن لا تأتي بما تشتهي والخليج لا يأتي بالبحر ويسمك الاحلام الفضية وحده يبقى الشعر اليبس وسنابل القمح لن به ظما ومن به جوع فاعترنا ايها الكبير فينا عندما يصبح الشعر عذابك واحترقك الدائم .. اعترنا عندما يكون الحلم كبر من الواقع .. وعندما تكون مرايا الخذلان هو ما يجعنا .. يا زياد تذكر ان ترسم نهرا بين الكفين وترسم في نخل وعصفورا ينفض جناحيه وسفنا ورقية تحتر عجب الملل ..

نقطة :
يمرون كالقرب
يسألوني غابة او نخلة
واخذيك في قلبي ورده
انسلك فيك .. احتويك
وتقاسمني في الاضواء قبله

كتابة

كتبت كثيرا
موتت البكا المتكسر في حذقات الضلوع
موتت النماء التي اشترعت في صعود القويع
موتت كثيرا
موتت كثيرا

فحين تغيب اميرة هذا الفؤاد
تكون القصائد بين موانئ قلبي ناشئة
والاحاديث صائفة
ولا شيء يبي

بمزايا
غير قل صغري اسميه جرح النهار
ويوح قلب يقتل عن عجب ميت ضائع
في شروح الجدار

ونصف كتاب مهرب
فمن اين اشرب خمر الحروف
وكيف ساكني لون الطيوف
وانت !!

انا ملك الحرف معتقل في الرمد
تنتج فؤادي اغاني البلاد التي لا اراها
اضح واسكن بين صمائها
انا ملك الحرف والعرض صوتي
وعلياني قبل الظليلة انت

فانزاتي
الف موت يطير في رجلي اشكاله
في رحاب الكلاية
وردي الي

ياقولون

يقولون ان النخيل ستفق والماء سوف يموت
وان البيوت التي
عسكر الحب فيها

يقولون ان الصباح يعلم الثوبه
ويعد حقايقه للبعد الخويل
وان من سكن الترخيل
انتهى في التون السجون
يقولون

ماذا يقولون
دعهم يقولون
فالخمر للطلل في الفقد مرتب
صحة الجرح
والدم الفل متعب غشي الفجر
يستل طلق الحسي والشماعيا
ويغسل ضوء الربا
يقود السموات للارض
يكسرها
يزعمون العويل

يقولون
دعهم يقولون
انا عشتنا
فهاذا الطارق ينكر البحر في خومها
وعلى حق الاغاني تمارس احلامنا
في الحصار نعلسها
نترقي

بالعويل الجميل

انا وهي

ان الفجوة لو قيل في
ان هذا الجنون هي
ففي كل ما كان وما سيكون
انا حجر الزاوية
وانت جميع لذيق على القلب
والنثر كيف تنسي

حافية
فأمرقني فما يتعب فيه لك
نما يتحرق في البعد
وهو يخلص كل مكان

وابتدي عطره المستهام برزمتي الزاوية
ان الفجوة لو قيل في
انها البصرة البليغة ناصية ترسم

فانا المودع المتوسع في ان مستقبل الوجد
في جنمها الانبساطي انور
وانثي الى صورتها

واساقني مناخ التفجر كسبات قلبي
اقسمه كسرة الورد
او فطرة الورد
نفس في الدج موحا غريب الكلام
وصوت الحمار يظل من الزهرة الناعية
ان الفجوة لو قيل

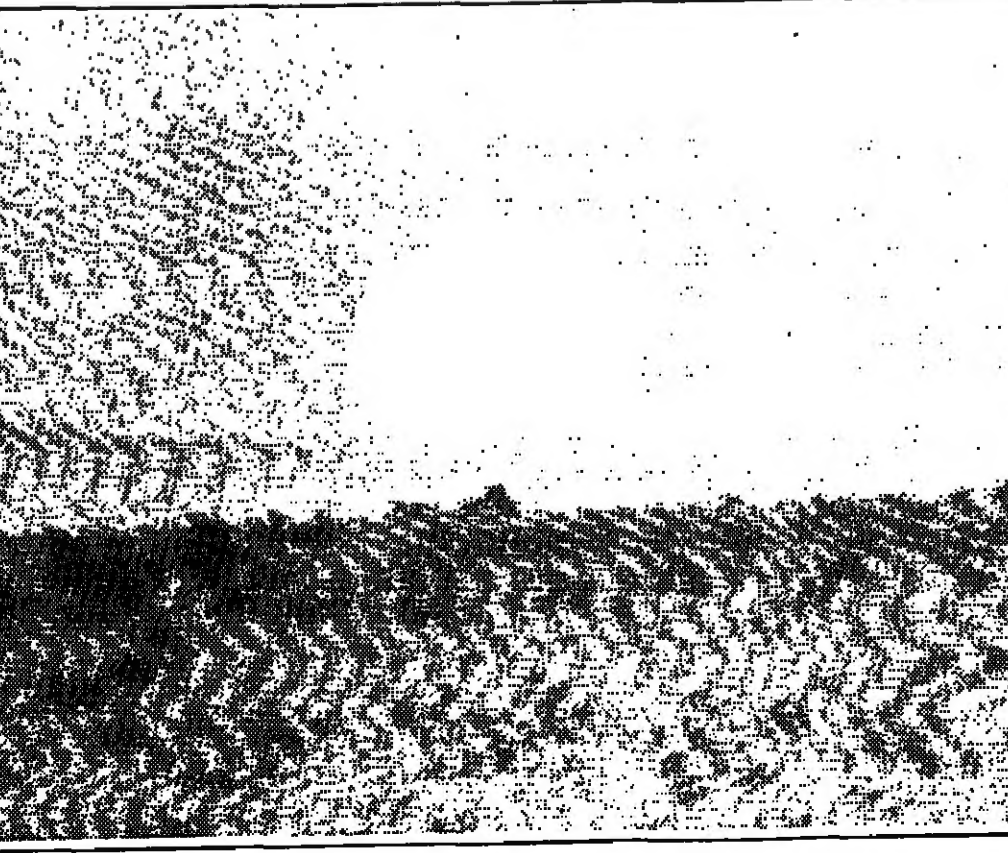
ان سواعنا
لو قيل في طريق الضحى
عشية شامية
والجنون الصغير يوزع بين المصنع فككة لونية
ان الفجوة لو قيل

فالحرقان نحن
على لحة الماء نعلس نفس القميص
ونكل نفس السجون

الانجاسة

خالد عبدالله

قال الثالث : اريد ابنا يحقق كل ما عجزت عن تحقيقه ويشدني الى هذه الحياة ..
في المساء استلقي على يساطه القديم الرطب وبدأ يبحث عن النجمة التي اعتاد على مشاهدتها والتي اختفت منذ ..
سألهم ابومهم و هو يتشم :
والآن ماهي امياتكم ؟
قال الاول : مالا يغني عن كل الدنيا واحقق به ما اريد .. ويشدني لهذه الحياة ..
قال الثاني : زوجة تغني عن كل نساء العالم وتشدني لهذه الحياة ..
قال الآخر : ورحلتي ايضا ..
الثالث : وانا ايضا ..



عند ساحل البحر وقف قبلهم واحدا واحدا .. وعانقهم .. ودعهم حيث تفرس سفنهم - لم يبك كالعادة ..

عند مفترق لخط بري .. عند حدود المدينة .. ترجل من سيارة قديمة .. ودعهم بعد ان علقهم جميعا .. ولم يبك .. عند باب بيته القديم والذي بدت عليه علامات الزمن ..

اغلق الباب المتشقق والذي يصدر صوتا ينبئ بكسره بعد ايام بعد ان ودعهم .. وايضا لم يبك هذه المرة ..

غابت هذه الاصوات التي اعتاد على سماعها .. وغابت النجمة التي كان يتابع سيرها كلما استلقى فوق يساطه القديم .. لم يعد يرى النجمة كالعادة .. منذ ان ودع ابنا لم يعد يشاهد النجمة وهي تنضي في حلق السماء كالعادة ..

اول مرة يصل الفجر في وقت متأخر : " اوه .. للجنة على هذه الاحلام والكوابيس المزعجة " ..

بعد ستة اشهر وفي يوم عادي جدا .. سمع صوت جاز الخيالي الذي تجمع عند مخزنه كل اهالي الحي لشراء خبز كالعادة .. سمعته وهو يرحب بصوت مرتفع باناس يبدو انهم كانوا في رحلة طويلة ..

الحمد لله على السلامة .. سمع اصواتا اخرى ترد التحية .. ويرفها وقد اعتاد عليها .. كان يسترق السمع وهو في داخل غرفته الرطبة والتي امتلأت باعقاب السجائر ..

عند قدم الضوء .. وعند سقوط اول شعاع للفجر الذي ملا شوارع المدينة وغطى وجهها في ذلك الحي الذي يسكنه ال صيانبون والفقراء .. استيقظ من نومه .. " هذا هو صوتهم ... لقد وصلوا .. اني اسمعهم " ..

خرج بعد ان غسل وجهه وبيديه .. خرج الى صدر الشارع اتجه الى الميز .. حضنهم جميعا .. هناك الضياع وبقيته

سافر ابناؤه .. كانت أكثر حزنا .. لكنها كانت أكثر ضوعا .. حاول ان يحدثها .. قال لها : اين اختفت ؟ ولماذا ؟

لم اترك شيئا في هذه الارض الا اصابته .. ولكني مميزة بالنسبة لك من بقية النجوم وانا ارفض نظرتك الغريبة .. نحن نضيء لكم الارض ..

سألها : لكنا كما يسبحون ! جدا .. ابناؤك عابوا وكل يحلم بتحقيق رغبته الخاصة والمحة ..

لم اسمع ادهم تحدث عن الآخرين .. بعكس انا النجمة التي اختفت عنك تلك الفترة .. سمع صوت ابنته وهي تسأل : لماذا انت مستيقظ الى هذه الساعة المتأخرة ؟

قال لها : اسمعي يا صغيري .. هل تتشاهدين تلك النجمة الضيئة في حلق السماء ؟

ماذا بها ؟ اعترف لك الليلة ابتها الصغيرة ان اخوتك .. ابنائي لم يحققوا شيئا لكنني احلم ان تعوضيني شيئا عنهم .. تكونين كذلك النجمة ..

بعد ايام .. عند ساحل البحر .. وقف حضنها .. ودعها .. وبكى .. بعد ستة شهور .. عادت من رحلتها .. طرقت باب منزلهم .. قبلها احد اخوتها ..

سألها عن الرحلة .. وعن ماذا تمنى الآن : قالت له : اتمنى زجرا واطفالا تعمل جميعا لوجود شيئا .. من اجل الفقراء ونزوح في دأخلهم شيئا جميلا ورأبنا كرونتهم .. وننسل عنهم هذا الحزن والقهر ..

سألته : ولكن اين ابي ؟

اين هو .. لم يحتمل هو ولم تحتمل هي .. دخلوا في غابة البكاء ..

نظرة

لا يكفي لكي تعرف ما التقى ان تلق عنه معنى الفلسف وحده وهو اللفظ " التقى " فضلا عن انه محرج يضطربنا في اغلب الاحوال الى دراسات تاريخية تعاصر فيها هذا اللفظ منذ ان استخدم ونقف فيها على الدلالات المختلفة التي كانت له في كل حالة . وليس سيبلنا في هذا المكان تقص ذلك التاريخ ولكن يمكن الكلام بصفة عامة عن التقى بمعنى انه " الحكم " الانبي ومن ثم ينظر الى التقى : أولا : بوصفه خيرا له قرررة خاصة وبراية بالحكم على قطعة ابيه او على عمل مؤلف معين فيفحص مزاياه وعيوبه ويصدر حكما عليه ومع ذلك فحين حينما نتكلم عن فن التقى نخل في اللفظ اكثر من الفن الذي يسجل الحكم فقلهم مجموع الادب الذي كتب عن الابن سواء اكان ذلك تحليلا او تفسيريا او تقويما او كل هذه الاشياء متجمعة . فالفنسر والمسرحة والفنسة تتناول الحياة تتولا مبقرا وتتناول التقى . الشعر . والمسرحية . والفنسة . وقد يتناول التقى التقى ذاته . فن الابن تقصيرا للحياة في صور انبيية مختلفة .

والنقد : يمكن ان يعرف بأنه تفسير للتفسير اي للصور الفنية التي خرج فيها الادب ومن هنا تتراكم المدة التقية حتى لتناجد الابن الابني وقد ظهر عنه اضعاف من التقى وكل تقى ينظر الى ما سببه مفسرا له موقدا له او معروضا . حكما عليه اخر الابن .. فالتقى بخاصة عندما يكون ذا شخصية قوية يجعلنا نرى العمل الابني لا يبرهننا ولكن بعينه فنهم منه ما يطمح هو ونحسب ما يطمح النثر الى التقى لا على انه يفسر لنا العمل الابني ولا على انه يقرره من نغوسنا او يخلصنا على ملاحظته ويكشف لنا عن كونه ولكن على ان يقد عبق في سبيل فهمنا الخاص للعمل الابني وما يولنا الخاصة له . ولكن يضيء الا تقى في انهم التقى الى ايد من هذا التقى يؤدي الفيا في الحقيقة وخاصة في عصرنا الحاضر الذي يتغير بسرعة وان التقى شخص مسلح بالمعرفة الواسعة والفرة الخاصة

بالقاريء اذا ترك وحده ليرشاد الحياة الابني لم يستطيع ان يكشف عنه كل

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

عنه شيئا ..

الغموض لا يعنى الإيهام.. وهو أمر
مطلوب في الفن ..



الشعر لا يخضع لتعريف معين
لأنه دائم التوهج والعطاء

اجرى الحوار : معاوية جمال الدين

الحلقة الثانية

من سمات العمل الفني الجيد وهو
 رأي كثير من النقاد الحد الفاصل
 بين القصة المسطحة والقصة
 المثقة .
 يقول ماتيو ارنولد « ما ليس
 يتمتع هو الذي لا يعيد شيئاً الى
 وقتنا وهو الذي يتم تصويره
 ابهام وعرضه في تلك ، هو
 عرض عام غير محكم بدلا من ان
 يكون خاصا محكما ثبت
 الزكّن » .

وواضح من هذا القول انه ينبغي
المحافظة السليمة والاهتمام
بالمستشفى.

نذكر اننا قد قمنا بنهض ليوأكب
حركة الاباء القديس الناشطة .
ان نتقدم ان القديس بولس ؟
العلاقة بين القديس والاب ؟
جلية بمعنى ان الاباء ابو الذي
يستند القديس القديس في ممارسة عمله
كقديس القديس يفرح انما المخلص
للايمان . والملاحظ ان في غياب القديس
الجداد المتكبر تنحصر الاباء القديس
كقديس والقديس التي يمكن يصنع
بسهولة ويسر من ان الغاء في السلسلة
الابوية القديس لثقة في جادة بل يقع
يفضض للابوية القديس في جادة بل يقع
ضمن انخصص بعض المؤسسات في
المؤسسة للسلك في الاعمال الابوية
وهذه المسألة تحتاج ان جهود
لتنظيمها بحيث تخصص الشالفة
والضامنة من اجل الابوية .

وانا اعتقد ان النقد يربطنا بحقيقة
فعلا لان صفوة النقد موزعو
الاتجاهات والامعال وبعضهم يتابعه
مهام اكاديمية تبعد عن السلطة
الابنية وتحرم الابناء الشباب من
الاستفادة منه . وهناك فريق اخر من
النقاد لا يتكون المنهج وانما
يسلكون طريق الانطباعيين فتكون

والحقيقة ، على طرح المسألة على هذا النحو جديراً أن تسألوا عن تحديد وهي : هل يمكن أن يتبنى الشاعر علناً مقبولة الصلة تماماً بالقديم . وهل يحل هذا العالم بغير التوصل مع الإطار الاجتماعي أجمع . أنا اعتقد أن مسألة الخطأ الخلق مع الجذور القديمة ومن المخلفات الموروثة في الإبداع الأدبي أمر مستحيل . لا يمكن إغفال دور الذائقة في الإبداع ولا في التقبل ولا أن تكون الشعري الجديد الذي يدعونا الكاتب إلى ابتكاره ، لا يمكن أن يعيش بمعزل عن التوصل مع المحيط الاجتماعي . ولكن يتوقف ذلك جزء من أي مكتبة هذا الكون الغني جسور التوصل عناصر أو خلا استقمت بعض عناصر التراث أو التخلع مع محيطات الواقع والألا شيء ملحق في قضاة سميغ ملحق . وسيعمل في وهذه الإهمام والأفكار والاستفاد .

وأما كان ثمرة من بحثت عن العظم الساذي للانسان وعدم التفرقة على نقل ما يدور في العقل الباطن وفي مخيلته الفنية المؤثرة في الصنق بالآيات الغنية المأثورة على لا بد من اللجوء إلى الصور الفنية التي تقدم عملاً فنيا لهذا العالم العفد المتشكك وبالتالي فإن هذه الصور تكون غمضة الواقع إن الشاعر إذا نجح في الإبداع بعد العالم من خلال ذلك دون أن يكون قادراً على مخيلة القائل فيكون قد وصل إلى ذروة التناجح في التعبير . فالإبداع هو أكثر وينجح للفن أصالة وأما إذا لم يتجسج الشاعر في إبداعه بالعام الداخلي والحدثاً في متاهات لا أول لها وآخر أن انتاجه لا يمكن أن يعتبر شعراً بل مقاييس .

أعذر أقول أن المقصود بسمة

ومن الأساليب التي أدت إلى
الغرض من الشعر العاصِر هو ما
يسمى تسميته «بالوضوح»
أصبح هذا النوع تقليدية يريد
الشاعر أن يثبت طول بعض أفكارها
وأرجو ألا يخلف من ذلك شيء عند
الغرض بل أن شيء قد الإغراق في
الإنستراسي في الإستغراق في أحد
الأمور .
إن العلة التي يسوقها بعض شعراء
الحداثة تنحصر في أن الشاعر
القديم كان يعيش في عالم واضح
متمثل بكونه كونه الشخص على
على أسس ذهنية عقلية وليس على
أسس انفعالية نفسية والقديم
ولمّا دخله عقلية الحداثة . ولذا
كانت مهمة صياغة هذه الأفكار
الجديدة في علم منظم ويقيني . أما
هنا فكان يستمد وضوحه . أما
فلأننا انقسم فلم تعد الأمور على
هذه الصورة بل أخذت أركان
العالم القديم والفهم البنيوي
النفسية للثقافة . ولذا
ويرجع اللامق من حوله . من هنا
بدأ الشاعر يبحث عن أدوات جديدة
لصلا لها بالقديم فلم يعد يتعامل
مع الأفكار الجديدة والقيم الأخلاقية
وأما أصبح على تعامله مع فضاء
من الإخيلة والافتعال والتخيال
على حد تعبير الشاعر اليوناني .
وخلصاً إلى أن عندهم أن كل عمل
إبداعي عظيم هو غرض بالفرضية
التي يسبق لوعي معاصريه برباد
أرضها ويكرها ويستولون بقول الشاعر
العربي القديم «فخر الشعر ما
غرض» فالشاعر الحديث أراد هو
الذي يكتبه ويستيقن . ولهذا
أن يكون الشاعر مدعياً لما يمتد
في فهمه للنصوص الأدبية عن
الذاكرة والرميد الموروث ولأنما
يد أن يسبق ويتفكف من أجل أن

تاريخية تتفق على الشيوع والإحياء فإن أسطهات الترويج ينبغي أن يتكسب الصبغة الخاصة بوجودها الأمة. ومن هنا يشترط في البرزخ التاريخي أو اللاذكري أن يكون شاملا مرتبطا بالذاكرة الجمعية سمعا وليس جافا أو مزويلا في يكون المراجع القديمة فإن ذلك في رأيي لا يلي سائلي من استخدام الألفاظ الغريبة في أسستعلة التي تجلوت إلى حويات تنسج جوف المجاميع القديمة وأكان ذلك يعرف مفهوم الفصلية المرفوف لدى اللابئين فإن استخدام المرفوف التاريخية القديمة في المرفوف يتناقض مع روح الفن ويؤذي إلى فقدان الصبغة بين البدع والمثالي. ❖ والحق هذه الصبغة يجب أن تعد التجربة الذاتية وضوح عناصرها من الأدب القديم وتلجمه عن الغربية النسبية والروحية التي يعاني منها ويتعكس هذا في الغربية فيضاه الصورة والبرز وكون ذلك صدى لعدم القدرة على تبيين ذلك لكثير... أنها تغير من المشرق الداخلي والإلتزام بمعطيات الواقع المأساوي الذي يعيشه الفنان. ❖ أما قلت هذه الصبغة فهو ما يعنفني الأدبي من اللإحباطات المستمرة كلما حاول الصبغ والكشف فيما إلى القصص العجس يعانى من خلال الإزنية البرمزية الغامضة التي تتبع له أروسن - التجلف من أعين العاتاة عى التنفس في أجواء شعاع ملونة لا مخلفة الخيفة الخلفة والتواصل معها فكريا. ❖ وأما رابع هذه الصبغة فهو محاولة كترس مدا التفوق والتفرد والتميز ومعارسة ترجسية مرفضا بون أمثالها الخيفة الحقيقية على

العربي الحديث أصبحت من
الظواهر التي تستقطب الانتباه
والفضول يختلف عن الأهميين
اختلافاً تاماً لأن الأهميين يعني
الاستقرار التام حول منصبهم
النفسي يساورهم تحول دون فهمه
للنفس حيولة كاملة أما الضموض
فهو يطلب من كل يشكك عام لإنه
يدفع الفكرة إلى النور في عوالمه
متخلفة بحثاً عن الحق فيقضي
العمل الأبدي ويوسع آفاقه وضوء
يملأ من اعطاء الحق نوعاً من
السحر والجنسية ، يمكن
المباشرة التي تقدم الأفكار جازمة
في نحو تعميمي قليل ، ويتقارب
تقف العمل الأبدي روعة الدنيا
والكشف وتحريم الفكرة من لذته
البحث وترويض الفكر من السقوط
غير أن درجة الضموض المطلوبة
العمل الأبدي لها حدود ، أما ما
نخلصه من العمل الضموض هو
والارتباط من كل القيود ومطرد
الرموز واقتناصها وحشرها
النفس التي نحن كليف من
مفاتيح تفسي مفاصلها أو تستل
بعض الضوء على مذلتها
وتوغل هذه الرموز في الذات أيقظ
يجعل من الضميص على الفكري
فهمها .. إن بعض التفكير
يقعود الصلة ثاماً بين عوالمه
الخاصة والعامة الأخرى
ويتقوون في مدارهم الخاصة
يعطون على الفكري أن يسكن
الاضداد وأن يطفأ في هذه العوالم
التي ينفذ العمل الأبدي
وروح الابتكار في الفكر لا تتجلى
من خلال القدرة على القصة الجسدية
بين البدع والتقليد في نحو يجمع
التفكيكي فقرأ في التعاضل
المفوض المثلثي .. واتكبد
الضموض يرجع إلى عدة أسباب

قراءة نقدية للعدد الماضي
كلمات في الإبداع ومصطلح النقد

بقلم : علي الدميني

قضية غير مطروحة في سلطة
السلطة الفلسطينية المتخاض ، الذي
اصبح الاصول واكثر حركة
للسكون والعوامل الكراه والاجبه
والسلطة الشعبية الفلسطينية
تتكله من انعكاس لحركة
السلطة الفلسطينية بمقراته وجراحه
جهة ، تفكك تعديدية الازاء وه
الحر وتنفسها ليصفية الحلم
والزمن الجميل ، هذه القضية
ان احرقها مبقورة في غرف المرافقة
نظر ذلك موضوعيا ، ملموسا
حين يقول الشاعر :

سوى جرح قد
في صفاء البرية
وطالبوا الموت
يفضي جراحه
حين يقول انه شعرو لا
سوى انه جرح ، فلتنا نذكر
الاجتهاد وقتضه ، اسما
الغصيدة التي دفع يمثل
مئات الاصوات المقدسة في
العربي الحديث ، والتي
لصباحة العذرة قبل
الغصيدة ، من اقص طابع

الدلالة ، ويكمل أسف لم تهون
عبارت وتوحد ، بخاري اني
اطبعية لا تكلمية (اما
المواضع ، فيمكن في نصيب
المتروين بين الحضي القوي لل
والحضي الضعيف التروحي لم
هذه القصيدة ما نعلم من
ولغة القوسية ماردة شرح
القصيدة التروية من اسفل
وتوضيح لنا ان السهولة في
يد ان يطلعها صوبية في الذ
والإيمان ، ولا ان الكلمات
الى خاطرة عالية وطروية جد
قصيدة الترو اني صوبية من
لناها تواجد القاسم عاون
الموسيقى وأضمة لم تكلف
من تروية الموهبة

[illegible][illegible][illegible]

ضلّا
 لا
 تلك
 ان
 سي
 هذا
 سامعا
 يغفو
 علة
 في
 في
 الى
 ين
 في
 القديم
 ان
 للهوية
 ذات
 سري
 قد
 ان
 لادبي
 يريط
 ه وان
 ات
 معمل
 :
 القائد
 قيم
 عسال
 يقول
 جيد او

في مجاليه فهمه وتكون
عن الحكمة عليه والصورة
الحالوه من فاضله
نعمد من مؤلفه
ستطلع التجارب
الاتب فعندك ستلتقي
الافاق ما كان صعبه
سهلا ما يكونا
ينبغي ان تكون
مما فتد وان تكون
التجديد والتجديد
حكما على همه الار
والابى الحديث

ومن لك يتخطى
مهمه النقد كما هـ
في العصر الحاضر
شطين ..

الاول : تا
علمي : يحاول فهمه
يتخذ في نفسه العر

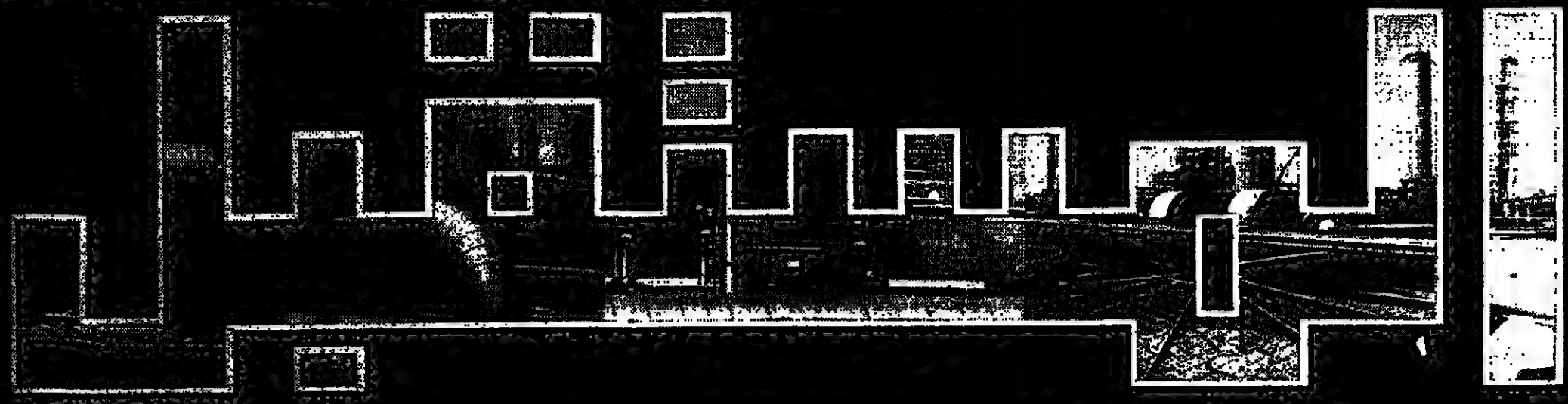
وان يريط او تتلفه
بينه وبين الحكام من
يكشف هذه الاش
للغايه صله قويه
الابى منه قويه
والضطر الا

حكم دالي جند
ما في المجالس الابر
بالنسبة لغفر من
الابىة الاخرى له
عبارة التقليدية
هنا دعي

السبيلة القديمة لهم أصل
أكثر من سبيلة ومجدي ولهم
ث. الأبرص فكانت الأم الأبرص
ينبغي أن يكون من الأمية
رجل الأب في الملك الأول .
والأب والأم للحميم أو
قيمة لأنه أكثر صلة بالأم
لأنه حينما فعل شيئاً
ونعج من قبل وقد نال
العرب الأوائل يربطون
يجعلوا للقديم كل قيمة وقد
يفرضون كل قيمة على
محدث وقد تعلم
أواح لا نقد لها الآن
ينبغي أن يفتقد نحن الآن
الآراء القليل وتنتظر في
القديم الشيء عن كل عمل
فقد في الشيء أن لا نل
وتنزع القيمة على كل
أدبي حديث أو معاصر
الإنسان القديم نتائج وأشياء
تقدمها أكثر من قيمتها
يفتقد كثير من الأدب الآن
القيمة الحقيقية ولكن ذلك
يمكنه على الأعمال
المعاصرة فيها عديمة
السبب الذي من أجله
ينبغي أن تعد كثير
وعاسي
الإنكليز .

[illegible]

يطبع
 من هذه
 بويات
 إليها
 يكون
 مهمته
 يد منه
 واكتنه
 فله في
 فقلت
 جاربه
 تفهم
 ل فهم
 يد منه
 التي
 القود
 من امر
 لتقد
 العمل
 العرض
 اكتشف
 الرببي
 حرفه
 القيم
 به عن
 به تلك
 كل لكل
 ما
 الصيبر
 فيجد
 به عن
 حكمه
 ون أن
 العاللة
 به اثره



في صناعة الزيت والغاز

توفره أرامكو لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية



ابتعاثات

- للجامعيين إلى أمريكا لدراسة اللغة الإنجليزية.
- للثانويين المتفوقين للدراسة الجامعية خارج ودة اخل المملكة.

الشهادات الثانوية المطلوبة

- الثانوية العامة
- الثانوية الشاملة
- الثانوية المهنية
- الثانوية التجارية

- الجيوفيزياء
- هندسة كيميائية
- هندسة كهربائية
- محاسبة وإدارة أعمال
- الكيمياء
- هندسة أساليب ونظم

التخصصات الجامعية المطلوبة

- هندسة بترول
- الجيولوجيا
- هندسة ميكانيكية
- علوم الكمبيوتر
- هندسة صناعية

يحصل حاملو الشهادات الثانوية على المميزات التالية :

- ابتعاث للمنفوقين للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة الأمريكية بعد انتهاء الفترة التجريبية (٣ أشهر) كحد أدنى وبرامج تدريبية للتقدم في العمل
- الرواتب ابتداءً من ٣٥٦ ريال شهرياً
- إجازة سنوية وراتب إضافي كل سنة
- سكن للموظف وأطفاله ولزوجته وأطفاله بلديجاري
- سكن للموظف إذا كان مقر عمله يبعد ٥٠ كيلومتراً أو أكثر من سكن عائلته

يحصل الجامعيون على المميزات التالية :

- الابتعاث لدراسة اللغة الإنجليزية في الخارج عند الحاجة وبرنامج لتطوير الكفاءات
- الراتب مغري ويحدد حسب التخصص
- إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات
- إجازة سنوية وراتب إضافي كل سنة
- سكن للموظف ولزوجته وأطفاله بلديجاري

عناية طبية مجانية للزوجة ولعائلته
برنامج لتملك مساكن عائليّة
برنامج للاذخار بالإضافة لنظام التأمينات الاجتماعية

جبل بري - الجبيل
السفانية
ينبع

رأس تنورة
الظهران
الجبيل

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل :

- بقيق
- العضيلية
- قرية
- المبرز
- شقيق
- العثمانية

مجالات العمل المتاحة :

- التنقيب عن الزيت وهندسة البترول
- تطوير حقول الزيت
- إنتاج الزيت والفانز وأعمال التكوير
- إدارة المشاريع والانشاءات

مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

جدة : شارع محمد بن عواد - الشرفية - بناية الهندسة - ب. ٧٢ - ت ٦٥٢٦٥٥
الطائف : مقابل مستشفى الملك فيصل - ص. ب. ٩٤٩ - ت ٧٢٦١٤٦٤
أبها : الشارع العام المؤدي إلى خميس مشيط - ص. ب. ١٥٥ - ت ٤٩٨٩٢
نجران : شارع الفيزات - ص. ب. ٧١ - ت ٥٢٤١٧٨٩
ينبع : خلف مستشفى ينبع - ص. ب. ٣٣ - ت ٤٣٤٠٩٣٤
الباحة : الشارع العام - ص. ب. ١١٤ - ت ٧٢٥١٩٠٤
هيوسن تكساس (أمريكا)
ARAMCO SERVICES CO., 1100 MILAM, HOUSTON, TEXAS 77002, TELEPHONE: (713) 750 - 6864.

الرياض : الناصرية - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - ت ٤٦٤١٠٥٥
الدمام : عمارة الصب - مقابل بلدية الدمام شرقاً - ت ٦٤٢٦٠٩
وادي الدواسر : خماسين - قرب محطة سيارات الأجرة - ت ٧٨٤١٣٢٠
بريدة : شارع السادة - قرب فرع وزارة العدل - عمارة الطريق - شقة رقم ٢ - ت ٢٢٣٢١٧٦
حائل : شارع المطار - مقابل إمارة منطقة حائل - عمارة العقيل - شقة رقم ٨ - ت ٥٣٢١٧٣
عرعر (بذنة) : التابلاين - بجوار المستشفى - ت ٦٦٤٠٩٩٢
الجوف : شارع السوق العام - ت ٦٢٤٠٩٦٠

الظهران : مقابل معرض الزيت - أرامكو - الظهران - ت ٨٧٦٢٠٧٥ (للجامعيين)
الظهران : قرب مدخل شمال الظهران على طريق الظهران - الدمام - ت ٨٧٥٣٠٧٨
الدمام : شارع الخير - الدمام - مقابل مسجد الدرويش - ت ٨٢٣٣١٥٥
الخبر : بناية عبدالمهدي القحطاني - الدور العلوي - شارع الظهران - الخبر - ت ٨١٤٨١٢٣
القطيف : شارع المدارس - مقابل بنك الرياض - ت ٨٥٥٢٤٤٦
رأس تنورة : مبنى الإدارة الجنوبي - الملحق رقم ١ - ت ٨٧٢٧٧٤
الأحساء : مدينة المبرز - ت ٥٨٢٢٨٢٣

شروط عامة

أن يكون المتقدم سعودي الجنسية
أن لا يقل عمره عن ١٨ سنة

أن يكون لائقاً صحياً بموجب الاختبار الطبي
أن يستكمل جميع الإجراءات ويقدم جميع الوثائق المطلوبة

(في ٢٠ - ٨١)



إعلان هام

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل بأن
الشركة العربية الدولية لبحرية محدودة
شركة مساهمة سعودية، سجل تجاري ١٠٦٨١

قد تقدمت إلى وزارة المواصلات بصفتها مالكة
للسفينة (ينج برابيد)
بطلب نقل تسجيل السفينة المذكورة من السجلات
الليبيرية إلى السجل السعودي تحت نفس الإسم
وذلك بعد أن آلت ملكية السفينة إلى
الشركة العربية الدولية لبحرية محدودة
عن طريق الشراء من مالكيها السابقين

(موبيل أوفريز شيبينج كيان)

علماً بأن حصة السفينة الكلية ١٠٧٥٦٩ طن
والحصة الصافية ٨٩٧٩٢ طن -
وطولها ٨٩ متر ٣١٤ متر وعرضها ٤٨ متر ٨٢

وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه
إلى: الإدارة لبحرية بوزارة المواصلات لشئون
النقل بالرياض خلال مدة ثلاثة أشهر من تاريخه
وعلى بعض إقامة دعوى الاعتراض أمام هيئة
مسمم المنازعات خلال مدة أسبوعين من تاريخ
تقديم الاعتراض إلى وزارة المواصلات... وإلا اعتبر
الاعتراض كأن لم يكن..

وزارة المواصلات

العالمية

إعلان

تعلن مؤسسة عبدالغني الشماسي للتجارة
والقاولات بالقطيف أنها منحت مكفولها:
١ - قسنتي ميرندا - فلبيني الجنسية
٢ - أحمد خلف محمد - مصري الجنسية
تأشيرة خروج بدون عودة فعل من له حق عليهما
مراجعة المؤسسة خلال اسبوع وبعد ذلك المؤسسة
غير مسئولة عن أي شيء بعد انتهاء المدة المحددة
(٤/٣٦٨١)

« إعلان »

تعلن مؤسسة عبدالله عبداللطيف الجعفر عن فقدان جواز
سفر رقم ٧٢٩٦٤٣ وتاريخ ٢٧/٥/١١ م صادر من كراتشي
خاص بمكفولها السيد شيخ محمد رئيس باكستاني
الجنسية .
وترجو من يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام
او الاتصال بالمؤسسة على هاتف رقم ٨٣٢٨٧٤٧ الدمام
(٥١/٣٦٩٦)

إعلان

تعلن شركة فتكو السعودية - الخبر بأن موظفها
الدعوى جون مكاي بريطاني الجنسية جواز رقم
٢١٥٨٧ قد فقد بطاقة اقامته رقم ١٣٢٤٧ ج والمؤرخ
في ١٠/٧/١٤٠٠ هـ والصادرة من جوازات الخبر
وعليه نرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بمكتب الشركة
الخبر - الهاتف رقم ٨٦٤٧٦٨٩/٨٦٤٣٦٩٠ .
ص . ب ٢٤٥ مطار الظهران وسكنون شكرين له
ذلك . (٥١/٣٦٨٥)

إعلان

تعلن الشركة السعودية للأبحاث والتنمية (ريك)
عن انتهاء عمل مكفولها السيد المهندس عبدالله حنا
ميخائيل لبناني الجنسية وسوف يغادر البلاد بتاريخ
١٩٨١/٦/٢٢ م .
يرجى ممن له أي مطالبة بحق المذكور مراجعته في
الشركة على العنوان التالي : الدمام - الطيبشي -
مقابل مبنى سكة الحديد هاتف رقم ٨٣/٣٢٠٢٨ .
(٥١/٣٦٦٥)

إعلان

تعلن مؤسسة علي مبارك الشروقي برحمة عن
سفر موظفيها :
١ - عالم خان رحيم خان باكستاني
الجنسية ٢ - ولي احمد شبير هندي الجنسية
خروج بدون عودة فمن له حقوق عليهما مراجعة
المؤسسة في خلال اسبوع تليفون ٦٦٧٠١٠٦
(٤/٣٦٦١)

إعلان

تعلن مؤسسة سعيد عوض مانع القحطاني
عن فقدان سجلها التجاري رقم ٤٦٩٨ صادر من
مدينة الثقبة وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه
مشكوراً الى مكتب السجل التجاري بالثقبة او
اليها على العنوان التالي : ص . ب ٢٢١ مطار
الظهران . (٥١/٣٦٦٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

فَلْيَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ
يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ
وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَمُوتْ أَوْ يُغْلِبْ
فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا
• صدق الله العظيم •

الطريق إلى ساحات الشرف والكرامة
سلاح المدرعات

بالجيش العربي السعودي

بإدارة مراجعة قيادة المنطقة العسكرية التي
تسكن فيها أوقادة سلاح للمدرعات من هم في المنطقة الوسطى

وتزويد المعلومات برحمة الاتصال بالبريد
رقم ٤٧٨٥٩ / ٢٢١٩ أوقاد ٩٣-٩٤ الرياض أوقاد ٢١٦١٢ تيرك



أخي المواطن

مكتب الجوهر التجاري
يطلبه بأنه على استعداد تام لـ:
شراء وبيع جميع أسهم الشركات والبنوك
بأي كمية كانت - ونود أن نبلغ الجميع بأننا لسنا وسطاء أو مسيرين
ولمّا نحن أصحاب الشأن في ذلك .
وللمزيد من الاستفسارات - الاتصال بنا على تليفون:
٤٠٣٤١٤٠ / ٤٠٣٤١٣٧ - الرئيس -
الجوهر التجاري الجوهر التجاري

تيم
يرطب كنسيم الجبال
وينعشك بطعم الليمون والحامض



الوكلاء
متجر الخان

موزعون جملة - مفروق
المركز الرئيسي "الخبر"
شارع الملك خالد - ص ب ١٩٤
ص ب ٢٨ - الخبر
المملكة العربية السعودية
تليفون : ٨٦-٤١٣٠١
تلكس : ٦٧٠٢٨٤
البريد الإلكتروني: الخان@al-khan.com
Sole Agent
AL KHAN STORES
الخبر - موزعون الجملة والتفصيل - ص ب ٧٢٩٢٢
شارع الأمير سلطان
معرض الحركة - ص ب ٧٢٩١٠ شارع الملك خالد
الرياض - ص ب ٢٩٦٥١ شارع الملك خالد
٤٠٣٨٨٠ / ٤٠٣٨٨٠

A high-contrast, black and white image showing a close-up of several US dollar bills. The bills are fanned out and overlapping, with a \$100 bill prominently in the foreground. The image is heavily stylized with high contrast, making the details of the currency appear stark and graphic. The text "UNITED STATES OF AMERICA" and "100" are visible on the \$100 bill.

ولكن هناك الراسمال الذى لا يتبع يمثل هذه السيولة وهو الراسمال الذى يكون غير متحول أصول ثابتة كالبناني ، هنا يختلف عملية التشكل والتحول، المخاطرة والصعوبة والمخاطرة تكمن فى فقدان هذه الأصول جزء من قيمتها الأصلية الجاهلى اقل تخمين وذلك عندما نحاول تحويلها الى أشياء أخرى وخصوصا النقد فى فترة قصيرة .

والى هذا الشأن يقول السيد على داود مدير مبيعات سيارات «الهندا» نحن نحتاج السي السيولة نلجأ المؤسسة بهما بالدرجة الأولى إن تبين فعدا يبيع بسيط ولو اقل من التصيرة الرسمية ان الربح المقرر حتى تضمن الحصول على السيولة انوقف عملية نقص السيولة يتطلب وضع مجموعة من الاجراءات المتناسب مع وضع المؤسسة المصرفية في البحرين لوقف عملية تحويل التيارات الجردية الى دولارات من اجل فاروق الربح بالاضافة الى اعفاء قروض الاسكان من الارباح او ايجاد تسهيلات تقلل من الاقساط بالاضافة الى قيام الدولة بخصم السيولة بمسح يتناسب مع حالة السوق

ان نفق على نفس الصورة على بعض الأسياح التي أدت الى نفس السيولة في السوق المحلي ٩٠٠

فمع ازدياد حركة سوق العقارات والمضاربة ، سعاد

العاملون بقندق القاضي وشركة الشرق الأوسط للسياحة والسفر ينعون بمزيد من الحزن والأسى
الوجيه الفاضل

الذي وافته المنية اشرنوبة قلبية حادة في الطائرة أثناء
رحلة عودته من أمريكا إلى المملكة يوم الجمعة ١٠ شعبان ١٤٠١هـ
عن عمر يناهز الخمسين عامًا
تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنّاته
وأهّم أهله الصبر والسلوان .

وإنا لله وإنا إليه راجعون

اندية الكرة الألمانية تمر بآزمة طاحنة

الامبراطور فرانس بيكنباور نجم هامبورغ



تحقيق
الاشنين

رضوان غصنفر

البسوق
شرف
الاف
على
الحساب

تمر اندية المحترفين لكرة القدم بألمانيا الغربية بأزمة مالية طاحنة في الوقت الراهن بحيث أصبحت تزعج البنوك التي تتعامل معها أكثر مما تزعج الفرق التي تلقي بها . ويستوي في ذلك اندية الصدارة مثل بايرن ميونيخ الذي توج في الاسبوع الماضي بطلا للدوري وهامبورغ وصيف البطل واندية المؤخرة مثل مونش ١٨٦٠ . وقد بلغ العجز في ميزانية نادي بايرن ميونيخ اربعة ملايين دولار وفي نادي هامبورغ ست ملايين دولار .. !

السلامة المالية أولاً .. و المستوى الفني

الدوري ومرة لإبطال الكسالى في جانب بطولة دوري ألمانيا غ ست مرات - البوندسليغه - وكس المانيا أربع مرات - البوندسليغه - وكل هذه الانجازات حققها في الـ ١٥ سنة الأخيرة ولهذا فقد تقدم احد رجال الاعمال من هواة الشهرة عن طريق الكرة بشراء اربعة نجوم لنادي مونش ١٨٦٠ دفع منهم مليونان و ٢٠٠ الف دولار لكن النادي بقي مترددا في ذلك . لكن هل مازالت الاموال تجري في السوق الألمانية الكروية بحيث ترى نجوما غالية الثمن مثل فرانس بيكنباور ويكوك .

انقطاع الجمعية العامة في النادي برهن املاك النادي لسداد جزء من الدين .. وقال ريدل - وهو عضو في البرلمان الاتحادي الألماني - ان الجمعية العامة لم تخلصه لاعن اقل من النادي في المزايا العظيمة ومع ذلك مازال هذا النادي غارقا في دين قدره مليونان و ١٠٠ الف دولار الى جانب انه احتل المركز قبل الاخير في قائمة الفرق وبعيد الى اندية الدرجة الاولى الى جانب ضلالة جمهوره لان جمهور مدينة ميونيخ ملتبس حول بايرن ميونيخ نظرا لفوزه ببطولة أوروبا ثلاث مرات للنادية أبطال

واذا كان بايرن ميونيخ وهامبورغ هفلا لنشاط المولين على نحو يبرر مصاريفها الباهظة في التعاقد مع نجوم على مستوى عالمي وفي دفع مرتبات ومكافآت خرافية لا سيما وان الجمهور يقبل على مبارياتهما نظرا لاستمران تقوقهما اداء ونتائج طوال اسابيع الدوري . فان ناديا مثل مونش ١٨٦٠ لم يجد في الاسابيع الأخيرة من الدوري في خزانته شيئا ليضع مرتبات لاعبيه كما ان البنك لم يقبل دفع المرتبات على الحساب .. لكن رئيس النادي ايريك ريدل نجح في



كلايتن بايرن ميونيخ ياول برايتنر

ريموون كويا .. أفضل لاعب على مر العصور



الصورة توضح ترتيب العشرة الأوائل في تاريخ الكرة الفرنسية

في ذهن كل من يعشق كرة القدم ويتابع اخبار النجوم بحماسة ولذة .. ترد تساؤلات عدة تنمى أن نحصل لها على جواب . من هو افضل لاعب كرة قدم في تاريخ اللعبة ؟ من هو افضل لاعب فرنسي ؟ من هم افضل اللاعبين الفرنسيين شعبية ؟ من هم اكثر اللاعبين الاجانب في فرنسا شعبية ؟ من هو افضل لاعب عالمي حليا ؟ هذه الاسئلة التي تحير المحبين من هواة كرة القدم كانت موضوع استفتاء أجرته إحدى المجلات الرياضية الفرنسية مؤخرا .. وكانت نتائج هذا الاستفتاء مفاجأة بالنسبة لبعض النجوم وبعض هواة اللعبة .

السؤال الاول : من هو افضل لاعب كرة قدم فرنسي على مر العصور ؟



ملازي مولر نجم شتوتغارت

الأول كوبا والتمشي في يديني والتمثال في

- ٤ - روجيه مارش ٢٣
 - ٤ - دومينيكي روشو ٢٣
 - ٦ - روجيه بيناتوني ٢٣
 - ٦ - ماريوس تريزود ٢٣
 - ٨ - جوليان داروي ٢١
 - ٨ - كريستيان لوبيز ٢١
 - ٨ - هنري ميشال ٢١
 - ٨ - رينيه فينيل ٢١
 - ١٢ - البيلون ٢٦
- واخيرا بقي ان اكثر ان الجواب على بقية الاسئلة المطروحة في مقدمة هذا الموضوع في التحقيقات القادمة ان شاء الله .
- ١ - ريمون كويا ٥٠
 - ٢ - ميشيل بلاتيني ١٧
 - ٣ - جوست فونتين ١٣
- دي ستيفانوس وبيلسول ويوشكس وسلفاماريا وختنو وكارويو . كما كان ريمون كويا ابرز نجوم المنتخب الفرنسي في بطولة كأس العالم في السويد عام ١٩٥٨ وينفخ العام حصل كويا على جائزة الكرة الذهبية بعد فوزه بلقب لاعب أوروبا الاول . وكما تكررت انفايان المركز الثاني في نتيجة الاستفتاء كان من نصيب نجم نادي سانت والمنتخب الفرنسي الحالي ميشيل بلاتيني الذي حصل على لقب نجم فرنسا الاول عدة سنوات كما قد فريقه ثالث ان بطولتي الدوري والكاس في فرنسا وكان اخر تجميع له حصوله على الكرة البرونزية والمركز الثالث بين نجوم أوروبا لعام ١٩٨٠ بعد النجمين الالمانيين رومنيكه
- وجاء بالمركز الثالث جوست فونتين وحصل على ١٣ بالغة .
- من هو ريمون كويا
- * بلا جدل ، فهو اعظم لاعب انجته الملاعب الفرنسية على مر العصور . لعب لنادي ريمس الفرنسي واوصله الى المباراة النهائية لأول بطولة كأس اندية أوروبا عام ١٩٥٦ حيث خسر ريمس هذه المباراة امام ريال مدريد ٤/٢ وبعد ان اظهر كويا مقرة فائقة خطفه فريق ريال مدريد فشاركه في صنع امجاده وساهم كويا بلون ريال مدريد بكأس اندية أوروبا ثلاث مرات متتالية ايام العصر الذهبي للفريق العظيم الذي كان يضم
- من الملاحظ ان الاجوبة على هذا السؤال تركزت على لاعبي المنتخب الفرنسي لعام ١٩٥٨ ذلك المنتخب الذي تالق في بطولة كأس العالم في السويد واحتل المركز الثالث بعد فوزه في المباراة الفاصلة على منتخب المانيا الغربية ٢/٦ بينما حمل كأس هذه البطولة منتخب البرازيل بعد فوزه في المباراة النهائية على منتخب السويد ٢/٥ .
- وكان من ابرز نجوم المنتخب الفرنسي آنذاك بل من ابرز نجوم تلك البطولة ريمون كويا .
- ولهذا فقد تم اختيار ريمون كويا كأفضل لاعب في فرنسا على مر العصور وتل ٥٠ بالغة من مجموع الاصوات في الاستفتاء تلاه بالمركز الثاني ميشيل بلاتيني وحصل على ١٧ بالغة



براند شو لفر الشراء برشلونه

